

بسم الله الرحمن الرحيم

بازتاب ۴۷مین جشنواره فیلم رشد در رسانه ها:



۱- رسانه های جمعی

۲- مرکز اطلاع رسانی وزارت متبوع

۳- سایت سازمان پژوهش

## بازتاب ۴۷مین جشنواره فیلم رشد در رسانه ها:

### الف) : خلاصه خبرها به روایت قطره:

#### ۱ - اکران فیلم های جشنواره بین المللی فیلم رشد در خراسان شمالی آغاز شد

**جماران** - فرهنگی - ۳ ساعت پیش - سه شنبه ۷ آذر ۱۳۹۶، ساعت ۰۹:۴۵ - ۴۰۳۰۰۳۸۴ -  
مدیرکل آموزش و پرورش خراسان شمالی روز سه شنبه در گفت و گو با ایرنا اظهار کرد: این استان آغازگر اکران فیلم های چهل و هفتمین جشنواره بین المللی فیلم رشد در سطح کشور است. براتعلی حاتمی افزود: ...



#### ۲ - اکران فیلم های جشنواره بین المللی فیلم رشد در خراسان شمالی آغاز شد

**ایرنا** - فرهنگی - ۳ ساعت پیش - سه شنبه ۷ آذر ۱۳۹۶، ساعت ۰۹:۳۵ - ۴۰۳۰۰۲۴۱ -  
اکران فیلم های چهل و هفتمین جشنواره بین المللی فیلم رشد در ۱۷۰ شهر و روستای خراسان شمالی با ۱۶۴ هزار دانش آموز از هفته جاری آغاز شده است. - مدیرکل آموزش و پرورش خراسان شمالی روز سه شنبه در ...



#### ۳ - نشست خبری چهل و یکمین جشنواره فیلم رشد در مشهد

**ایکنا** - فرهنگی - ۴۲ ساعت پیش - یکشنبه ۵ آذر ۱۳۹۶، ساعت ۱۸:۰۵ - ۴۰۲۸۷۲۷۱ -  
نشست خبری هیئت داوران چهل و یکمین جشنواره فیلم رشد صبح امروز در مرکز رفاهی فرهنگی امام سجاد (ع) مشهد برگزار شد. -

#### ۴ - اکران ۲۶۱ فیلم جشنواره رشد در مدارس خراسان جنوبی

**ایکنا** - فرهنگی - ۲ روز پیش - یکشنبه ۵ آذر ۱۳۹۶، ساعت ۱۲:۳۵ - ۴۰۲۸۲۲۶۰ -  
مدیرکل آموزش و پرورش خراسان جنوبی گفت: ۲۶۱ فیلم منتخب چهل و هفتمین جشنواره بین المللی فیلم رشد در مدارس استان اکران می شود. -

#### ۵ - افتتاحیه چهل و هفتمین جشنواره فیلم رشد در مشهد

**ایکنا** - فرهنگی - ۳ روز پیش - شنبه ۴ آذر ۱۳۹۶، ساعت ۱۳:۱۰ - ۴۰۲۶۷۶۸۹ -  
چهل و هفتمین دوره جشنواره بین المللی فیلم رشد با حضور مسئولین آموزش و پرورش و هنرمندان عرصه سینما در مشهد آغاز به کار کرد. -

#### ۶ - پیام وزیر آموزش و پرورش به مناسبت چهل و هفتمین جشنواره بین المللی فیلم رشد

**اینا** - سیاسی - ۳ روز پیش - شنبه ۴ آذر ۱۳۹۶، ساعت ۱۲:۱۰ - ۴۰۲۶۶۴۶۳ -  
وزیر آموزش و پرورش به مناسبت چهل و هفتمین جشنواره بین المللی فیلم های علمی، آموزشی و تربیتی رشد پیامی صادر کرد. --> کد خبر: ۵۶۲۷۳۸ ۰۴/۰۹/۱۳۹۶ ۱۱:۳۲:۰۱ وزیر آموزش و پرورش به مناسبت چهل و هفتمین ...



#### ۷ - بطحایی به مناسبت چهل و هفتمین جشنواره فیلم رشد پیامی صادر کرد

**ایران آنلاین** - فرهنگی - ۳ روز پیش - شنبه ۴ آذر ۱۳۹۶، ساعت ۱۱:۲۷ - ۴۰۲۶۵۴۵۶ -

پیام سیدمحمد بطحایی، وزیر آموزش و پرورش به مناسبت چهل و هفتمین جشنواره بین المللی فیلم های علمی، آموزشی و تربیتی رشد منتشر شد. / متن پیام سید محمد بطحایی به شرح زیر است: به نام خالق زیبایی ...

#### ۸ - پیام وزیر آموزش و پرورش به مناسبت چهل و هفتمین جشنواره بین المللی فیلم رشد

**ایسنا - سیاسی** - ۳ روز پیش - شنبه ۴ آذر ۱۳۹۶، ساعت ۱۱:۲۵ - ۴۰۲۶۵۴۱۶ - وزیر آموزش و پرورش به مناسبت چهل و هفتمین جشنواره بین المللی فیلم های علمی، آموزشی و تربیتی رشد پیامی صادر کرد. - پیام وزیر آموزش و پرورش به مناسبت چهل و هفتمین جشنواره بین المللی فیلم ...

#### ۹ - چهل و هفتمین جشنواره فیلم رشد در مشهد آغاز به کار کرد

**ایکنا - فرهنگی** - ۳ روز پیش - شنبه ۴ آذر ۱۳۹۶، ساعت ۱۰:۳۵ - ۴۰۲۶۴۲۵۴ - چهل و هفتمین جشنواره فیلم رشد، عصر گذشته، ۳ آذرماه با حضور مسئولان استانی و کشوری در مشهد آغاز به کار کرد. - به گزارش خبرگزاری بین المللی قرآن(ایکنا) "از خراسان رضوی، افتتاحیه چهل ...

#### ۱۰ - بیش بینی بازدید ۵ هزار دانش آموز شیروانی از جشنواره فیلم رشد

**ایرنا - فرهنگی** - ۳ روز پیش - شنبه ۴ آذر ۱۳۹۶، ساعت ۱۰:۱۵ - ۴۰۲۶۳۸۵۷ - مدیر آموزش و پرورش شیروان گفت: بیش بینی می شود در چهل و هفتمین جشنواره بین المللی رشد، پنج هزار دانش آموز این شهرستان از فیلم های این جشنواره بازدید کنند. - به گزارش ایرنا سعید رحمانی ...



#### ۱۱ - آغاز به کار چهل و هفتمین جشنواره بین المللی فیلم رشد در مشهد

**ایسکانیوز - فرهنگی** - ۴ روز پیش - جمعه ۳ آذر ۱۳۹۶، ساعت ۲۳:۰۵ - ۴۰۲۶۰۱۴۲ - دبیر جشنواره فیلم بین المللی رشد از آغاز به کار چهل و هفتمین دوره این جشنواره در مشهد خبر داد. - به گزارش ایسکانیوز محمود شفق عصر امروز در مراسم آغاز به کار جشنواره فیلم رشد اظهار داشت: ...

#### ۱۲ - آغاز چهل و هفتمین جشنواره بین المللی فیلم رشد در مشهد

**ایسکانیوز - فرهنگی** - ۴ روز پیش - جمعه ۳ آذر ۱۳۹۶، ساعت ۲۱:۲۰ - ۴۰۲۵۹۵۰۳ - چهل و هفتمین جشنواره بین المللی فیلم رشد عصر جمعه طی مراسمی با حضور فیلم سازان، هنرمندان و مسئولان کشوری و استانی در مشهد آغاز شد. - به گزارش ایسکانیوز، دبیر این جشنواره در مراسم مزبور گفت:

#### ۱۳ - جشنواره فیلم رشد دریچه ای به سوی آموزش زیستن در جهانی توام با صلح است

**جماران - فرهنگی** - ۴ روز پیش - جمعه ۳ آذر ۱۳۹۶، ساعت ۲۱:۱۵ - ۴۰۲۵۹۴۵۹ - علیرضا رشیدیان روز جمعه در مراسم افتتاح چهل و هفتمین جشنواره بین المللی فیلم رشد در مشهد با بیان اینکه امروز ایران اسلامی در زمره ۱۰ کشور برتر جهان از نظر سابقه فرهنگی و هنری به خوبی می درخشد،



#### ۱۴ - جشنواره فیلم رشد دریچه ای به سوی آموزش زیستن در جهانی توام با صلح است

**ایرنا - فرهنگی** - ۴ روز پیش - جمعه ۳ آذر ۱۳۹۶، ساعت ۲۰:۵۰ - ۴۰۲۵۹۳۰۲ - جشنواره بین المللی فیلم رشد با گستره تاثیر گذار بر ابعاد فرهنگی، آموزشی و نظام تعلیم و تربیت، دریچه ای به سوی آموزش زیستن در جهانی توام با صلح است. - علیرضا رشیدیان روز جمعه در مراسم ...



#### ۱۵ - چهل و هفتمین جشنواره بین المللی فیلم رشد در مشهد

**جماران - فرهنگی** - ۴ روز پیش - جمعه ۳ آذر ۱۳۹۶، ساعت ۲۰:۱۵ - ۴۰۲۵۹۰۵۷ -

به گزارش ایرنا، دبیر این جشنواره در مراسم مزبور گفت: یک هزار و ۲۵۷ اثر هنری به دبیرخانه این جشنواره ارسال شد که از این تعداد ۲۶۱ اثر به دلیل برخورداری از شرایط و ویژگی های فنی لازم تایید ...



#### ۱۶ - چهل و هفتمین جشنواره بین المللی فیلم رشد در مشهد

**ایرنا - فرهنگی -** ۴ روز پیش - جمعه ۳ آذر ۱۳۹۶، ساعت ۲۰:۰۵ - ۴۰۲۵۸۹۷۳  
چهل و هفتمین جشنواره بین المللی فیلم رشد عصر جمعه طی مراسمی با حضور فیلم سازان، هنرمندان و مسئولان کشوری و استانی در مشهد آغاز شد. - به گزارش ایرنا، دبیر این جشنواره در مراسم مزبور گفت: ...



#### ۱۷ - راهیابی هشت فیلم دانش آموزی به جشنواره فیلم رشد

**واحد مرکزی خبر - فرهنگی -** ۵ روز پیش - پنجشنبه ۲ آذر ۱۳۹۶، ساعت ۱۲:۴۵ - ۴۰۲۴۵۹۹۵  
هشت اثر از دانش آموزان و فرهنگیان اصفهانی به چهل و هفتمین جشنواره بین المللی فیلم رشد راه یافت. -



#### ۱۸ - برگزاری چهل و هفتمین جشنواره فیلم رشد هفته اول آذر در خراسان شمالی

**ایکنا - فرهنگی -** ۶ روز پیش - چهارشنبه ۱ آذر ۱۳۹۶، ساعت ۱۴:۳۵ - ۴۰۲۳۴۹۱۸  
معاون پژوهش، برنامه ریزی و منابع انسانی آموزش و پرورش خراسان شمالی گفت: چهل و هفتمین جشنواره فیلم رشد هفته اول آذر در استان برگزار می شود. - به گزارش خبرگزاری بین المللی قرآن(ایکنا) " ...

#### ۱۹ - فیلم های جشنواره بین المللی فیلم رشد از خراسان شمالی اکران می شود

**ایرنا - فرهنگی -** ۷ روز پیش - سه شنبه ۳۰ آبان ۱۳۹۶، ساعت ۱۸:۰۰ - ۴۰۲۲۲۳۱۴  
مدیرکل آموزش و پرورش خراسان شمالی گفت: این استان آغازگر اکران فیلم های چهل و هفتمین جشنواره بین المللی فیلم رشد در سطح کشور است. - به گزارش ایرنا براتعلی حاتمی روز سه شنبه در جلسه ستاد ...



#### ۲۰ - مدیرکل اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی خراسان شمالی مطرح کرد جشنواره فیلم رشد، فرصتی برای شناسایی

#### هنرمندان و سینماگران جوان

**فارس - فرهنگی -** ۷ روز پیش - سه شنبه ۳۰ آبان ۱۳۹۶، ساعت ۱۵:۵۶ - ۴۰۲۲۰۳۸۵  
مدیرکل اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی خراسان شمالی گفت: جشنواره فیلم رشد فرصتی برای شناسایی هنرمندان و سینماگران جوان است. -  
مدیرکل اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی خراسان شمالی مطرح کرد جشنواره فیلم رشد،

#### ۲۱ - خراسان رضوی، میزبان چهل و هفتمین جشنواره بین المللی فیلم رشد

**ایرنا - فرهنگی -** ۸ روز پیش - دوشنبه ۲۹ آبان ۱۳۹۶، ساعت ۱۴:۵۵ - ۴۰۲۰۳۲۴۵  
مدیرکل آموزش و پرورش خراسان رضوی گفت: برای نخستین بار در کشور، جشنواره بین المللی فیلم رشد، در خارج از مرکز، به میزبانی استان خراسان رضوی در مشهد برگزار می شود. - به گزارش ایرنا علیرضا ...



## ۲۲ - ۲۷ داور آثار رسیده به جشنواره فیلم رشد را داوری می کنند

فرانس - فرهنگی - ۱۳ روز پیش - چهارشنبه ۲۴ آبان ۱۳۹۶، ساعت ۱۵:۵۶ - ۴۰۱۴۷۸۷۴ - به گزارش گروه آموزش و پرورش "، سعید ۲۷ داور ایرانی و خارجی، آثار رسیده به چهل و هفتمین جشنواره فیلم رشد را داوری می کنند. - به گزارش گروه آموزش و پرورش "، سعید بدیعی معاون دفتر انتشارات و تکنولوژی آموزشی اظهار داشت: چهل ...

1- جشنواره بین‌المللی فیلم های آموزشی رشد < صفحه نخست  
festival.roshd.ir/

Cached . ۱

Translate this page

آیین نامه شرکت در جشنواره چهل و هفتم. جهت مشاهده آیین نامه شرکت در چهل و هفتمین جشنواره بین‌المللی فیلم رشد بر روی ادامه کلیک نمایید. ادامه. آخرین خبرها ...

دوره ۴۷ جشنواره فیلم رشد برگزار می شود - بانی فیلم  
banifilm.ir/دوره-۴۷-جشنواره-فیلم-رشد-برگزار-می-شود/

Cached . ۱

Translate this page

Jul 11, 2017 - هفتمین دوره جشنواره بین‌المللی فیلم های علمی، آموزشی و تربیتی رشد به میزبانی شهر مقدس مشهد - پایتخت فرهنگی جهان اسلام برگزار می شود.

فراخوان چهل و هفتمین جشنواره بین‌المللی فیلم رشد منتشر شد ...  
https://www.mehrnews.com/.../فراخوان-چهل-و-هفتمین-جشنواره-بی.../

Cached . ۱

Translate this page

Jun 24, 2017 - به گزارش خبرگزاری مهر، به نقل از مرکز اطلاع رسانی و روابط عمومی وزارت آموزش و پرورش، جشنواره های فیلم رشد با محوریت اقتصاد مقاومتی، اقدام و عمل، ...  
Missing: 47 جشنواره

جشنواره بین‌المللی فیلم رشد - ویکی‌پدیا، دانشنامه آزاد  
https://fa.wikipedia.org/wiki/جشنواره\_بین\_المللی\_فیلم\_رشد

Cached . ۱

Similar . ۲

Translate this page

از دوره بیستم نام این جشنواره به «جشنواره بین‌المللی فیلم‌های آموزش و تربیتی رشد» تغییر کرد و از دوره بیست و پنجم علاوه بر تهران در مراکز استان‌ها و شهرهای دیگر هم ...  
Missing: 47 جشنواره

Images for ۴۷ جشنواره فیلم رشد

1 day ago

More images for ۴۷ جشنواره فیلم رشد  
دوره ۴۷ جشنواره فیلم رشد برگزار می شود - روزنامه بانی فیلم | خبر فارسی

khbarfarsi.com/u/41502477 - Translate this page

Jul 11, 2017 - هفتمین دوره جشنواره بین‌المللی فیلم های علمی، آموزشی و تربیتی رشد به میزبانی شهر مقدس مشهد ...

مهلت ارسال آثار به جشنواره های «فیلم رشد» و «معلمان و دانش آموزان فیلم ساز»

www.ghatreh.com/.../مهلت-ارسال-آثار-جشنواره-های-فیلم-رشد-معلمان - Translate this page ...

Jun 2, 2016 - مهلت ارسال آثار به دبیرخانه چهل و ششمین جشنواره بین‌المللی فیلم رشد و چهاردهمین جشنواره معلمان و دانش آموزان ف.

دوره جشنواره فیلم رشد برگزار می شود - جستجو - خوب خوان  
khubkhan.ir/جستجو/دوره-جشنواره-فیلم-رشد-برگزار-می-شود  
Cached . ۱

Translate this page

دوره ۴۷ جشنواره فیلم رشد برگزار می شود. سه شنبه ۲۰ تیر ۹۶ - ساعت ۱۲:۱۳ - دسته: فرهنگ - منبع: بانی فیلم. چهل و هفتمین دوره جشنواره بین المللی فیلم های علمی، ...

۴۷مین جشنواره بین المللی فیلم های آموزشی، علمی و تربیتی فیلم رشد ...  
oerp.ir/news/1396/9/6332  
Cached . ۱

Translate this page

۴۷ days ago - جشنواره بین المللی فیلم های آموزشی، علمی و تربیتی فیلم رشد افتتاح شد. ارسال شده توسط مدیر محتوا در ج, ۱۳۹۶/۰۹/۰۳ - ۱۸:۴۹. به گزارش دبیرخانه مرکزی چهل و هفتمین جشنواره فیلم رشد، مراسم افتتاحیه چهل و ... ۴۷ جشنواره.

Search Results - حوادث - صدا و سیمای فارس  
fars.ir/.../حوادث?...?  
Cached . ۱

Translate this page

۳۷ - اکران آثار برتر جشنواره بین المللی فیلم رشد در فارس ... در چهل و چهارمین جشنواره علمی، آموزشی و تربیتی فیلم رشد ۲۰۹ اثر از ... ۴۷ - جشنواره فیلم رشد.

**بخش دوم؛ مشروح اخبار :**

[گروه اجتماعی / حوزه آموزش و پرورش](#)

<http://fna.ir/a24pxs>

۱۳۹۶/۰۸/۲۴: ۱۵:۵۱

## ۲۷ داور آثار رسیده به جشنواره فیلم رشد را داوری می کنند



۲۷ داور ایرانی و خارجی، آثار رسیده به چهل و هفتمین جشنواره فیلم رشد را داوری می کنند.

به گزارش گروه آموزش و پرورش [خبرگزاری فارس](#)، سعید بدیعی معاون دفتر انتشارات و تکنولوژی آموزشی اظهار داشت: چهل و هفتمین جشنواره بین المللی فیلم رشد به میزبانی مشهد مقدس برگزار می شود.



وی افزود: پس از چند هفته تلاش و بررسی شورای سیاستگذاری جشنواره فیلم رشد، ۲۷ استاد ایرانی و خارجی برای داوری فیلم‌های راه یافته به بخش مسابقه چهل و هفتمین جشنواره بین‌المللی فیلم رشد مشخص شدند.

بدیعی تصریح کرد: این ۲۷ نفر به طور تخصصی برای ارزیابی آثار گروه‌های داستانی کوتاه، داستانی بلند، مستند، مستند علمی آموزشی، پویانمایی، آثار دانش‌آموزی، فرهنگیان و دانشجومعلم‌ان انتخاب و دعوت به همکاری شده‌اند.

وی با بیان این مطلب که ۵ نفر از داوران منتخب، خارجی هستند و با هماهنگی‌های ایجاد شده به تدریج وارد ایران می‌شوند، افزود: ۵ نفر انتخاب شده از کشورهای هند، هلند، بنگلادش، استرالیا و اسلوونی هستند که به‌زودی وارد ایران خواهند شد.

بدیعی تأکید کرد: از ویژگی‌های این دوره از داورهای فیلم رشد، تغییر هیأت داوران آثار بخش دانش‌آموزی است؛ امسال ۳ استاد و مدرس دانشگاه، ارزیابی آثار دانش‌آموزی را بر عهده خواهند داشت.

انتهای پیام/

## ۲- خراسان رضوی، میزبان چهل و هفتمین جشنواره بین‌المللی فیلم رشد

مشهد- ایرنا- مدیرکل آموزش و پرورش خراسان رضوی گفت: برای نخستین بار، جشنواره بین‌المللی فیلم رشد در خارج از مرکز، به میزبانی استان خراسان رضوی در مشهد برگزار می‌شود.



به گزارش ایرنا علیرضا کاظمی روز دوشنبه در جمع خبرنگاران اظهار کرد: چهل و هفتمین جشنواره بین‌المللی فیلم رشد به پاس انتخاب مشهد به عنوان پایتخت فرهنگی جهان اسلام، برای نخستین بار در کشور، در مشهد برگزار می‌شود. وی با بیان اینکه سینما به عنوان هنر هفتم، تاثیرگذارترین هنر محسوب می‌شود و نظام تعلیم و تربیت نیز باید به سمت روش‌های نوین یادگیری حرکت کند، افزود: برگزاری چهل و هفتمین جشنواره بین‌المللی فیلم رشد یکی از اقدامات موثر آموزشی با زبان هنر است. وی با اشاره به اینکه جشنواره بین‌المللی فیلم رشد از قدیمی‌ترین و پایدارترین جشنواره‌های برگزار شده از سوی آموزش و پرورش است، افزود: این جشنواره ارتباط موثری با کشورهای دنیا در ابعاد مختلف دارد و در دوره چهل و هفتم تمام برنامه‌ها و فرآیندها توسط اداره کل آموزش و پرورش خراسان رضوی برگزار می‌شود که در ۴۶ دوره قبل، تهران برگزارکننده بود و بخشی از آن در استان‌ها برگزار می‌شد. کاظمی گفت: زمینه‌سازی برگزاری جشنواره در قالب ۱۵ کمیته از هفت ماه پیش در استان آغاز شده و بر این اعتقادیم که برگزاری جشنواره به این سبک و به میزبانی یک استان برای نخستین بار در کشور، فرصت بزرگ و مغتنمی است. وی با اشاره به اینکه در قالب برگزاری این جشنواره به اقتصاد سینمای آموزشی توجه شده است، بیان کرد: امروزه این مهم یکی از دغدغه‌های اولیا و دانش‌آموزان و اگر به حوزه هنر سینما و فضای مجازی به شکلی درست و هدفمند توجه شود در کنار تولیدات با محتوا و پر محتوا، نگرانی‌های موجود نیز برطرف می‌شود.

دبیر چهل و هفتمین جشنواره بین‌المللی فیلم رشد نیز با اشاره به ارسال ۱۲۵۷ اثر هنری به دبیرخانه این جشنواره اظهار کرد: از این تعداد ۲۶۱ اثر به دلیل

برخورداری از شرایط و ویژگی های فنی لازم تأیید و برای داوری توسط داوران جشنواره انتخاب شده است. محمود شفق در خصوص آثار رسیده به دبیرخانه جشنواره گفت: از مجموع ۱۲۵۷ اثر رسیده، ۷۰۷ اثر در بخش بین الملل ایرانی، ۲۴۲ اثر در بخش بین الملل خارجی، ۱۳۶ اثر در بخش دانش آموزان، ۱۴۰ اثر در بخش فرهنگیان و ۳۲ اثر در بخش دانشجوی معلمان ارسال شده است. وی افزود: آثار رسیده به دبیرخانه این جشنواره در بخش بین الملل خارجی از ۳۷ کشور دنیا است که آثار ۱۸ کشور پذیرفته و به بخش داوری جشنواره راه یافته است.

وی بیان کرد: از مجموع ۲۶۱ اثر راه یافته به بخش داوری نیز ۱۱۲ اثر از بخش بین الملل ایرانی، ۶۶ اثر از بخش بین الملل خارجی، ۳۵ اثر از بخش دانش آموزان، ۴۱ اثر از بخش فرهنگیان و هفت اثر از بخش دانشجوی معلمان به مرحله نهایی راه یافته است. این مسئول گفت: آثار ارسالی به صورت مستند، پویانمایی و انیمیشن، فیلم های کوتاه، فیلم های بلند در موضوعات آموزشی، علمی و تربیتی در ۱۰ محور بوده است.

وی با بیان اینکه کار داوری آثار توسط ۱۰ داور ایرانی و پنج داور خارجی انجام می شود، افزود: تعداد آثار ارسالی به این دوره از جشنواره نسبت به دوره قبل رشدی ۲۰ درصدی دارد.

دبیر چهل و هفتمین جشنواره بین المللی فیلم رشد اظهار کرد: حدود چهار میلیارد ریال هزینه برگزاری این جشنواره از سوی وزارت آموزش و پرورش تخصیص یافته و پیش بینی حضور بیش از ۱۵ هزار دانش آموز در سالن های محل نمایش فیلم های برگزیده می شود.

وی بیان کرد: آثار برگزیده در ۱۸ سالن نمایش در مشهد به نمایش گذاشته می شود.

چهل و هفتمین دوره جشنواره بین المللی فیلم رشد از سوم تا ۱۰ آذرماه امسال به میزبانی خراسان رضوی برگزار می شود.

خبرنگار: آرزو جاودانی \* انتشار دهنده: علی اصغر ایزدی

۵۱۳۲/۷۴۹۶

انتهای پیام /\*

### ۳- فیلم های جشنواره بین المللی فیلم رشد از خراسان شمالی اکران می شود

بجنورد - ایرنا - مدیرکل آموزش و پرورش خراسان شمالی گفت: این استان آغازگر اکران فیلم های چهل و هفتمین جشنواره بین المللی فیلم رشد در سطح کشور است.



به گزارش ایرنا براتعلی حاتمی روز سه شنبه در جلسه ستاد جشنواره بین المللی فیلم رشد اظهار کرد: استان خراسان شمالی در نمایش فیلم های چهل و ششمین جشنواره بین المللی فیلم رشد عملکرد خوبی داشت که این امر باعث شد در این دوره آغازگر باشیم.

وی افزود: برای نمایش فیلم ها ۲۰ سالن در سطح این استان داریم که علاوه بر این تعداد از ظرفیت نمازخانه ها و سالن های اجتماعات نیز استفاده خواهیم کرد.

وی با بیان اینکه چهار روز فرصت اکران فیلم ها را در این استان داریم افزود: از دستگاه ها و اداره هایی که سالن و امکانات دارند می خواهیم که به آموزش و پرورش کمک کنند تا بتوانیم تعداد بیشتری دانش آموز را زیر پوشش ببریم.

حاتمی گفت: در دوره قبل ۷۲ هزار دانش آموز بازدید کننده داشتیم که امیدوار هستیم در این جشنواره بیش از این تعداد بازدید کننده داشته باشیم. وی افزود: در این جشنواره ۱۵۷ فیلم، انیمیشن ایرانی و خارجی برای دانش آموزان اکران می شود.

وی با بیان اینکه برای رفت و آمد دانش آموزان از مدرسه تا سالن با مشکل مواجه هستیم گفت: از دستگاه ها می خواهیم که برای جا به جایی دانش آموزان به مدارس کمک کنند.

فیلم های جشنواره بین المللی فیلم رشد در این استان در هفتم آذرماه سال جاری به مدت چهار روز اکران می شود.



خراسان شمالی با جمعیت ۸۶۴ هزار نفری ۱۶۴ هزار دانش آموز دارد که در بیش از دو هزار آموزشگاه تحصیل می کنند.  
۶۰۴۲/۳۰۰۷ / خبرنگار: ربابه صانعی\* انتشار دهنده: سید حسین قدسی

انتهای پیام /\*

ع- کد خبر: ۳۶۶۶۰۲۵

تاریخ انتشار: ۰۱ آذر ۱۳۹۶ - ۱۴:۰۳

صفحه اصلی « شعب استانی « خراسان شمالی « فرهنگی

برگزاری چهل و هفتمین جشنواره فیلم رشد هفته اول آذر در خراسان شمالی

گروه فرهنگی: معاون پژوهش، برنامه ریزی و منابع انسانی آموزش و پرورش خراسان شمالی گفت: چهل و هفتمین جشنواره فیلم رشد هفته اول آذر در استان برگزار می شود.

به گزارش [خبرگزاری بین المللی قرآن \(ایکنا\)](#) از خراسان شمالی، به نقل از روابط عمومی آموزش و پرورش استان، قنبر علی خوش آینه اظهار کرد: جشنواره بین المللی فیلم رشد بعد از فیلم فجر از مهمترین جشنواره های آموزشی می باشد که دارای جایگاه ویژه ای است.

وی ادامه داد: هدف این جشنواره بیان اهداف آموزشی و تربیتی از طریق فیلم است و در صدد آن هستیم که همکاران، دانش آموزان و دانشجو معلمان داخل استان را به سمت تولیدات هنری سوق دهیم. خوش آینه افزود: این جشنواره چهارمین سالی است که در استان برگزار می شود و برگزاری جلسات جهت برنامه ریزی و هماهنگی با سایر دستگاه ها در اولویت کاری است.

خوش آینه تاکید کرد: برای نمایش فیلم رشد مناطق روستایی و دور افتاده باید در اولویت قرار گیرد. معاون پژوهش، برنامه ریزی و منابع انسانی آموزش و پرورش خراسان شمالی در پایان افزود: در چهل و هفتمین جشنواره فیلم رشد ۲۰ مرکز نمایش ثابت و ۱۵۰ مرکز نمایش سیار هماهنگ شده است که بیش از صد هزار دانش آموز فیلم های جشنواره را تماشا می کنند.

وی گفت: هدف فیلم رشد نشان دادن اهداف تربیتی در قالب فیلم است.

لازم به ذکر است در این جشنواره بیش از ۱۷۷ فیلم کوتاه و بلند اکران می شود.

۵- کد خبر: ۱۹۱۳۵۰۰

تاریخ انتشار: ۰۲ آذر ۱۳۹۶ - ۱۳:۳۷

اصفهان « اجتماعی

## راهیابی هشت فیلم دانش آموزی به جشنواره فیلم رشد

هشت اثر از دانش آموزان و فرهنگیان اصفهانی به چهل و هفتمین جشنواره بین المللی فیلم رشد راه یافت.



به گزارش [خبرگزاری صداوسیما](#)، مرکز اصفهان؛ رییس اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی، اردوها و فضاهای پرورشی آموزش و پرورش استان اصفهان گفت: هشت فیلم کوتاه در بخش های مستند، پویا نمایی، داستانی و داستانی کوتاه از پنج دانش آموز و سه نفر از فرهنگیان استان به بخش مسابقه این جشنواره بین المللی راه پیدا کرد.

مرتضی شکری افزود: اقتصادمقاومتی، اقدام و عمل، آموزه های دینی،

فرهنگ و تمدن، سبک زندگی و حقوق شهروندی، تعلیم و تربیت، توسعه آموزش های فنی و حرفه ای، مشارکت اجتماعی و فرهنگی، حفظ سرمایه های ملی و علم و زندگی از جمله محورهای این جشنواره بین المللی است.

وی گفت: چهل و هفتمین جشنواره بین المللی فیلم رشد از دوم تا یازدهم آذر به میزبانی مشهد برگزار می شود.

۶- کد خبر: ۸۲۷۴۱۴۸۷ (۶۲۷۱۱۵۹) تاریخ خبر: ۰۳/۰۹/۱۳۹۶ ساعت: ۱۹:۴۸

### چهل و هفتمین جشنواره بین المللی فیلم رشد در مشهد

مشهد- ای رنا- چهل و هفتمین جشنواره بین المللی فیلم رشد عصر جمعه طی مراسمی با حضور فیلم سازان، هنرمندان و مسئولان کشوری و استانی در مشهد آغاز شد.



به گزارش ایرنا، دبیر این جشنواره در مراسم مزبور گفت: یک هزار و ۲۵۷ اثر هنری به دبیرخانه این جشنواره ارسال شد که از این تعداد ۲۶۱ اثر به دلیل برخورداری از شرایط و ویژگی های فنی لازم تأیید و برای داوری انتخاب شد.

محمود شفق افزود: از میان آثار رسیده، ۷۰۷ اثر در بخش بین الملل ایرانی، ۲۴۲ اثر در بخش بین الملل خارجی، ۱۳۶ اثر در بخش دانش آموزان، ۱۴۰ اثر در بخش فرهنگیان و ۳۲ اثر در بخش دانشجوی معلمان بود.

وی اظهار کرد: از آثار رسیده در بخش بین الملل خارجی که از ۳۷ کشور ارسال شده است آثار ۱۸ کشور پذیرفته و به بخش داوری جشنواره راه یافت.

وی گفت: از مجموع ۲۶۱ اثر راه یافته به بخش داوری، ۱۱۲ اثر در بخش بین الملل ایرانی، ۶۶ اثر در بخش بین الملل خارجی، ۳۵ اثر در بخش دانش آموزان، ۴۱ اثر در بخش فرهنگیان و هفت اثر نیز در بخش دانشجوی معلمان است.

شفق افزود: آثار ارسالی به صورت مستند، پویانمایی و انیمیشن، فیلم های کوتاه و فیلم های بلند در موضوعات آموزشی، علمی و تربیتی در ۱۰ محور می باشد.

وی با بیان اینکه داوری آثار مزبور توسط ۱۰ داور ایرانی و پنج داور خارجی انجام می شود، اظهار کرد: آثار برگزیده این جشنواره در ۱۸ سالن

نمایش در مشهد به نمایش گذاشته خواهد شد.  
چهل و هفتمین دوره جشنواره بین المللی فیلم رشد تا ۱۰ آذر ماه در مشهد ادامه دارد.  
خبرنگار: آرزو جاودانی \* انتشار دهنده: محمد حسین علی مقدم

۶۰۵۳ / ۷۴۹۶

انتهای پیام / \*

---

## ۷- پایگاه اطلاع رسانی و خبری جماران -تهران

### چهل و هفتمین جشنواره بین المللی فیلم رشد در مشهد

کدخبر 796455 :  
منبع : irna.ir  
نسخه چاپی  
۱۹:۵۶:۵۲ ۰۳/۰۹/۱۳۹۶

- 
- 
- 
- 

### اخبار ویژه



### نمایش فیلم های جشنواره رشد در ۱۷۰ مرکز در خراسان شمالی



تقویت هویت اسلامی - ایرانی در دانش آموزان و معلمان سرمایه ای ارزشی است



## راهبای ۲۶۱ اثر به مرحله نهایی جشنواره بین المللی فیلم رشد



## راهبای انمیشن هنرمند بوشهری به جشنواره بین المللی فیلم رشد موضوعات داغ



به گزارش ایرنا، دبیر این جشنواره در مراسم مزبور گفت: یک هزار و ۲۵۷ اثر هنری به دبیرخانه این جشنواره ارسال شد که از این تعداد ۲۶۱ اثر به دلیل برخورداری از شرایط و ویژگی های فنی لازم تأیید و برای داوری انتخاب شد. محمود شفق افزود: از میان آثار رسیده، ۷۰۷ اثر در بخش بین الملل ایرانی، ۲۴۲ اثر در بخش بین الملل خارجی، ۱۳۶ اثر در بخش دانش آموزان، ۱۴۰ اثر در بخش فرهنگیان و ۳۲ اثر در بخش دانشجو معلمان بود. وی اظهار کرد: از آثار رسیده در بخش بین الملل خارجی که از ۳۷ کشور ارسال شده است آثار ۱۸ کشور پذیرفته و به بخش داوری جشنواره راه یافت.

وی گفت: از مجموع ۲۶۱ اثر راه یافته به بخش داوری، ۱۱۲ اثر در بخش بین الملل ایرانی، ۶۶ اثر در بخش بین الملل خارجی، ۲۵ اثر در بخش دانش آموزان، ۴۱ اثر در بخش فرهنگیان و هفت اثر نیز در بخش دانشجو معلمان است. شفق افزود: آثار ارسالی به صورت مستند، پویانمایی و انیمیشن، فیلم های کوتاه و فیلم های بلند در موضوعات آموزشی، علمی و تربیتی در ۱۰ محور می باشد.

وی با بیان اینکه داوری آثار مزبور توسط ۱۰ داور ایرانی و پنج داور خارجی انجام می شود، اظهار کرد: آثار برگزیده این جشنواره در ۱۸ سالن نمایش در مشهد به نمایش گذاشته خواهد شد.

چهل و هفتمین دوره جشنواره بین المللی فیلم رشد تا ۱۰ آذر ماه در مشهد ادامه دارد. خبرنگار: آرزو جاودانی \*\* انتشار دهنده: محمد حسین علی مقدم

7496 / 6053

=====

**-استاندار خراسان رضوی:**

**جشنواره فیلم رشد دریچه ای به سوی آموزش زیستن در جهانی توام با صلح است**

مشهد- ایرنا- استاندار خراسان رضوی گفت: جشنواره بین المللی فیلم رشد با گستره تأثیر گذار بر ابعاد فرهنگی، آموزشی و نظام تعلیم و تربیت، دریچه ای به سوی آموزش زیستن در جهانی توام با صلح است.



علیرضا رشیدیان روز جمعه در مراسم افتتاح چهل و هفتمین جشنواره بین المللی فیلم رشد در مشهد با بیان اینکه امروز ایران اسلامی در زمره ۱۰ کشور برتر جهان از نظر سابقه فرهنگی و هنری به خوبی می درخشد، افزود: جشنواره بین المللی فیلم رشد به عنوان نخستین جشنواره آموزشی ایران در بیش از چهار دهه اخیر یکی از پرمخاطب ترین جشنواره های هنری و فرهنگی کشور بوده است. وی اظهار کرد: این جشنواره دریچه ای به سوی جهانی است که در آن آموزش و پرورش نه صرفاً برای آموختن بلکه برای بهتر و باهم زیستن و انسانی زیستن، تعریف می شود.

وی گفت: جشنواره بین المللی فیلم رشد قدیمی ترین جشنواره فیلم در ایران است که به بررسی آثار آموزشی و تربیتی اختصاص دارد. رشیدیان افزود: حضور صدها هنرمند برجسته و منتقدان و فیلم سازان جوان در این جشنواره با نگاه جدید و خلاق، آموزش را از بستر کتابهای درسی خارج کرده است.

وی اظهار کرد: جشنواره فیلم رشد اینک درخت تنومند و ریشه داری شده است که شکوفه های آن هر سال فضای نظام تعلیم و تربیت را عطر آگین می سازد.

وی گفت: این جشنواره در مسیر تحقق تحول بنیادین با بهره گیری از رسانه های متنوع آموزشی و رسانه جذاب و تاثیر گذار، فرصت مغتنمی برای شناسایی ظرفیت ها و توانمندی های ملی و فراملی است.

استاندار خراسان رضوی افزود: جشنواره فیلم رشد، جشنواره ای منحصر به فرد است که با مراسم اختتامیه پایان نمی یابد و اکران فیلم های منتخب آن در استانهای مختلف تداوم جشنواره را در طول سال محقق می کند.

وی ادامه داد: از نتایج برگزاری این جشنواره، تولیدات الکترونیکی و بهره گیری از محصولات هنری آن در کتاب های درسی است. وی اظهار کرد: محصولات و فیلم های آموزشی این جشنواره در بسته های آموزشی می تواند در دنیای فناوری اطلاعات و تکنولوژی نقش بنیادین در تحول آموزش ایفا کرده و با خلاقیت و برنامه ریزی سیاست گذاران آموزشی تحول شگرف در جامعه را محقق کند. مدیر کل آموزش و پرورش استان خراسان رضوی نیز در این مراسم با بیان اینکه ایران همواره مهد تمدن بوده است گفت: با ظهور و انتشار دین تعالی بخش اسلام، فرهنگ و هنر در ایران اسلامی هویت کمال گونه آفرید.

علیرضا کاظمی افزود: استفاده از هنر هفتم در تعلیم و تربیت تاثیر بسزایی دارد و به همین دلیل جشنواره فیلم رشد به عنوان یکی از قدیمی ترین جشنواره های هنری با حضور اهالی سینما، دانش آموزان، اهالی تعلیم و تربیت و سایر علاقه مندان و کنشگران پا گرفته است.

وی اظهار کرد: بیشتر متخصصان عرصه تعلیم و تربیت و اصحاب هنر بر این باورند که هنر هفتم رساترین رسانه آموزشی و تربیتی است. وی گفت: جشنواره بین المللی فیلم رشد با بیش از چهار دهه قدمت با حضور فیلمسازان و کارگردانان برجسته ایران و جهان، منتقدان، فیلم سازان جوان و دانش آموز توانسته است با خلاقیت و نوآوری آموزش را از بستر قالبی کتابهای درسی به عرصه هنر منتقل کند و با ایجاد احساس محوری در مخاطب به جریان یادگیری عمق بخشد.

کاظمی افزود: در سند تحول بنیادین آموزش و پرورش که مبتنی بر آموزه های ملی، مکتبی و مطابق معیار های نظام اسلامی تدوین شده، تعلیم و تربیت در ساحت های ۶ گانه تعریف شده و استفاده از هنر سینما در بردارنده تمام این ساحتهاست که به عنوان یک راهبرد مشخص در برنامه ریزی آموزش و پرورش گنجانده شده است.

خبرنگار: آرزو جاودانی \* انتشار دهنده: محمد حسین علی مقدم

۶۰۵۳ / ۷۴۹۶

انتهای پیام /



-۹

علیرضا رشیدیان روز جمعه در مراسم افتتاح چهل و هفتمین جشنواره بین المللی فیلم رشد در مشهد با بیان اینکه امروز ایران اسلامی در زمره ۱۰ کشور برتر جهان از نظر سابقه فرهنگی و هنری به خوبی می درخشد، افزود: جشنواره بین المللی فیلم رشد به عنوان نخستین جشنواره آموزشی ایران در بیش از چهار دهه اخیر یکی از پرمخاطب ترین جشنواره های هنری و فرهنگی کشور بوده است. وی اظهار کرد: این جشنواره دریچه ای به سوی جهانی است که در آن آموزش و پرورش نه صرفاً برای آموختن بلکه برای بهتر و باهم زیستن و انسانی زیستن، تعریف می شود. وی گفت: جشنواره بین المللی فیلم رشد قدیمی ترین جشنواره فیلم در ایران است که به بررسی آثار آموزشی و تربیتی اختصاص دارد. رشیدیان افزود: حضور صدها هنرمند برجسته و منتقدان و فیلم سازان جوان در این جشنواره با نگاه جدید و خلاق، آموزش را از بستر کتابهای درسی خارج کرده است. وی اظهار کرد: جشنواره فیلم رشد اینک درخت تنومند و ریشه داری شده است که شکوفه های آن هر سال فضای نظام تعلیم و تربیت را عطر آگین می سازد. وی گفت: این جشنواره در مسیر تحقق تحول بنیادین با بهره گیری از رسانه های متنوع آموزشی و رسانه جذاب و تاثیر گذار، فرصت مغتنمی برای شناسایی ظرفیت ها و توانمندی های ملی و فراملی است. استاندار خراسان رضوی افزود: جشنواره فیلم رشد، جشنواره ای منحصر به فرد است که با مراسم اختتامیه پایان نمی یابد و اکران فیلم های منتخب آن در استانهای مختلف تداوم جشنواره را در طول سال محقق می کند. وی ادامه داد: از نتایج برگزاری این جشنواره، تولیدات الکترونیکی و بهره گیری از محصولات هنری آن در کتاب های درسی است. وی اظهار کرد: محصولات و فیلم های آموزشی این جشنواره در بسته های آموزشی می تواند در دنیای فناوری اطلاعات و تکنولوژی نقش بنیادین در تحول آموزش ایفا کرده و با خلاقیت و برنامه ریزی سیاست گذاران آموزشی تحول شگرف در جامعه را محقق کند. مدیر کل آموزش و پرورش استان خراسان رضوی نیز در این مراسم با بیان اینکه ایران همواره مهد تمدن بوده است گفت: با ظهور و انتشار دین تعالی بخش اسلام، فرهنگ و هنر در ایران اسلامی هویت کمال گونه آفرید. علیرضا کاظمی افزود: استفاده از هنر هفتم در تعلیم و تربیت تاثیر بسزایی دارد و به همین دلیل جشنواره فیلم رشد به عنوان یکی از قدیمی ترین جشنواره های هنری با حضور اهالی سینما، دانش آموزان، اهالی تعلیم و تربیت و سایر علاقه مندان و کنشگران پا گرفته است. وی اظهار کرد: بیشتر متخصصان عرصه تعلیم و تربیت و اصحاب هنر بر این باورند که هنر هفتم رساترین رسانه آموزشی و تربیتی است. وی گفت: جشنواره بین المللی فیلم رشد با بیش از چهار دهه قدمت با حضور فیلمسازان و کارگردانان برجسته ایران و جهان، منتقدان، فیلم سازان جوان و دانش آموز توانسته است با خلاقیت و نوآوری آموزش را از بستر قالبی کتابهای درسی به عرصه هنر منتقل کند و با ایجاد احساس محوری در مخاطب به جریان یادگیری عمق بخشد. کاظمی افزود: در سند تحول بنیادین آموزش و پرورش که مبتنی بر آموزه های ملی، مکتبی و مطابق معیار های نظام اسلامی تدوین شده، تعلیم و تربیت در ساحت های ۶ گانه تعریف شده و استفاده از هنر سینما در بردارنده تمام این ساحتهاست که به عنوان یک راهبرد مشخص در برنامه ریزی آموزش و پرورش گنجانده شده است. خبرنگار: آرزو جاودانی \* انتشار دهنده: محمد حسین علی مقدم

7496 / 6053



-۱۰

چهل و هفتمین جشنواره بین المللی فیلم رشد عصر جمعه طی مراسمی با حضور فیلم سازان، هنرمندان و مسئولان کشوری و استانی در مشهد آغاز شد.

ایستگاه نیوز

به گزارش ایسکانیوز، دبیر این جشنواره در مراسم مزبور گفت: یک هزار و ۲۵۷ اثر هنری به دبیرخانه این جشنواره ارسال شد که از این تعداد ۲۶۱ اثر به دلیل بر خورداری از شرایط و ویژگی های فنی لازم تأیید و برای داوری انتخاب شد. محمود شفق افزود: از میان آثار رسیده، ۷۰۷ اثر در بخش بین الملل ایرانی، ۲۴۲ اثر در بخش بین الملل خارجی، ۱۳۶ اثر در بخش دانش آموزان، ۱۴۰ اثر در بخش فرهنگیان و ۳۲ اثر در بخش دانشجوی معلمان بود. وی اظهار کرد: از آثار رسیده در بخش بین الملل خارجی که از ۳۷ کشور ارسال شده است آثار ۱۸ کشور پذیرفته و به بخش داوری جشنواره راه یافت.

وی گفت: از مجموع ۲۶۱ اثر راه یافته به بخش داوری، ۱۱۲ اثر در بخش بین الملل ایرانی، ۶۶ اثر در بخش بین الملل خارجی، ۳۵ اثر در بخش دانش آموزان، ۴۱ اثر در بخش فرهنگیان و هفت اثر نیز در بخش دانشجوی معلمان است. شفق افزود: آثار ارسالی به صورت مستند، پویانمایی و انیمیشن، فیلم های کوتاه و فیلم های بلند در موضوعات آموزشی، علمی و تربیتی در ۱۰ محور می باشد.

وی با بیان اینکه داوری آثار مزبور توسط ۱۰ داور ایرانی و پنج داور خارجی انجام می شود، اظهار کرد: آثار برگزیده این جشنواره در ۱۸ سالن نمایش در مشهد به نمایش گذاشته خواهد شد. چهل و هفتمین دوره جشنواره بین المللی فیلم رشد تا ۱۰ آذر ماه در مشهد ادامه دارد.

## ۱۱- پیش بینی بازدید ۵ هزار دانش آموز شیروانی از جشنواره فیلم رشد

شیروان-ایرنا- مدیر آموزش و پرورش شیروان گفت: بیش بینی می شود در چهل و هفتمین جشنواره بین المللی رشد، پنج هزار دانش آموز این شهرستان از فیلم های این جشنواره بازدید کنند.



به گزارش ایرنا سعید رحمانی فضلی شنبه در آیین افتتاحیه چهل و هفتمین جشنواره فیلم رشد در شیروان اظهار کرد: این جشنواره هم زمان در ۳ استان خراسان به صورت سراسری برگزار می شود.

وی گفت: این جشنواره با هدف تقویت و توسعه فرهنگ به کارگیری فیلم آموزشی در فرآیند آموزش و برنامه های درسی، آگاهی از تحولات و نوآوری های علمی از امور تربیتی و آموزش و پرورش، تبادل هنری فرهنگی بین کشورها و بهره گیری از توانایی صنعت سینما در مدارس می باشد. رحمانی فضلی انتقال مفاهیم عالی، اندیشه دینی و کرامت انسانی به نسل جوان، ایجاد نشاط علمی و تربیتی و شناسایی هنرمندان را از دیگر اهداف جشنواره فیلم رشد عنوان کرد.

مدیر آموزش و پرورش شیروان از دستگاه های اجرایی خواست تا همکاری مضاعف در برگزاری این جشنواره داشته باشند.

در چهل و هفتمین جشنواره بین المللی رشد، ۱۷۷ فیلم کوتاه و بلند از ایران و ۱۸ کشور اکران می شود که بیش از ۱۰۰ هزار دانش آموز این فیلم ها را تماشا می کنند.

هم اکنون ۲۸ هزار دانش آموز در ۴۲۱ شهری و روستایی شیروان زیر نظر سه هزار فرهنگي تحصیل می کنند.

شهرستان شیروان با ۱۵۷ هزار نفر جمعیت به عنوان دومین شهرستان پر جمعیت خراسان شمالی در ۶۰ کیلومتری شرق بجنورد قرار دارد.

۶۰۴۲/۷۱۸۶

خبرنگار: فاطمه مقدسی باجگیران\* \* انتشار دهنده: سید حسین قدسی

انتهای پیام / \*



## چهل و هفتمین جشنواره فیلم رشد در مشهد آغاز به کار کرد

گروه فرهنگی: چهل و هفتمین جشنواره فیلم رشد، عصر گذشته، ۳ آذرماه با حضور مسئولان استانی و کشوری در مشهد آغاز به کار کرد.

به گزارش [خبرگزاری بین‌المللی قرآن \(ایکنا\)](#) از خراسان رضوی، افتتاحیه چهل و هفتمین جشنواره بین‌المللی فیلم رشد، عصر گذشته، ۳ آذرماه با حضور مسئولان استانی و کشوری در مشهد برگزار شد.

در ابتدای مراسم، محمود شفق، دبیر جشنواره فیلم بین‌المللی رشد، عنوان کرد: مجموعاً ۱۲۵۷ اثر هنری به دبیرخانه این جشنواره ارسال شد که از این تعداد ۲۶۱ اثر به دلیل بر خورداری از شرایط و ویژگی‌های فنی لازم تأیید و برای داوری توسط داوران جشنواره انتخاب شد.

دبیر جشنواره فیلم بین‌المللی رشد در زمینه آثار رسیده به دبیرخانه جشنواره، گفت: از مجموع ۱۲۵۷ اثر رسیده، ۷۰۷ اثر در بخش بین‌الملل ایرانی، ۲۴۲ اثر در بخش بین‌الملل خارجی، ۱۳۶ اثر در بخش دانش‌آموزان، ۱۴۰ اثر در بخش فرهنگیان و ۳۲ اثر در بخش دانشجوی معلمان ارسال شده است.

وی افزود: آثار رسیده به دبیرخانه این جشنواره در بخش بین‌الملل خارجی از ۳۷ کشور دنیا است که آثار ۱۸ کشور پذیرفته و به بخش داوری جشنواره راه یافته است.

دبیر چهل و هفتمین جشنواره فیلم رشد بیان کرد: از مجموع ۲۶۱ اثر راه یافته به بخش داوری نیز ۱۱۲ اثر از بخش بین‌الملل ایرانی، ۶۶ اثر از بخش بین‌الملل خارجی، ۳۵ اثر از بخش دانش‌آموزان، ۴۱ اثر از بخش فرهنگیان و هفت اثر از بخش دانشجوی معلمان به مرحله نهایی راه یافته است. آثار ارسالی به صورت مستند، پویانمایی و انیمیشن، فیلم‌های کوتاه، فیلم‌های بلند در موضوعات آموزشی، علمی و تربیتی در ۱۰ محور بوده است.

وی با بیان اینکه کار داوری آثار توسط ۱۰ داور ایرانی و پنج داور خارجی انجام می‌شود، افزود: آثار برگزیده این جشنواره در ۱۸ سالن نمایش در مشهد به نمایش گذاشته می‌شود.

علیرضا کاظمی، مدیرکل آموزش و پرورش خراسان رضوی نیز در ادامه با اشاره به اینکه ایران همواره مهد تمدن بوده و تمثیل «هنر نزد ایرانیان است و بس» به عنوان برداشتی صادقانه و صریح از انعکاس هویت تاریخی این سرزمین در ایران و جهان نقش بسته، اظهار کرد: ظهور و انتشار دین تعالی بخش اسلام، فرهنگ و هنر در سپهر ایران اسلامی هویت کمال گونه‌ای آفرید.

کاظمی بیان کرد: در دوران معاصر در نتیجه پیوند فرهنگ و معنوی ایران و اسلام گستره هنرهای نمایشی، جهانیان شاهد خلق آثار فاخر در ایران بوده‌اند.

وی با اشاره به اینکه جریان علمی آموزشی و تربیت فعال و اثربخش طی فرایند تکاملی و مکاشفه‌ای شکل می‌گیرد، گفت: با استفاده از تجارب جهانی دریافت شد که استفاده از هنر هفتم در تعلیم و تربیت تأثیر بسزایی دارد و به همین دلیل جشنواره فیلم رشد به عنوان یکی از قدیمی‌ترین جشنواره‌های هنری با حضور اهالی سینما، دانش‌آموزان، اهالی تعلیم و تربیت و سایر علاقه‌مندان و کنشگران پاگرفته است.

مدیرکل آموزش و پرورش خراسان رضوی تأکید کرد: بیشتر متخصصان عرصه تعلیم و تربیت و اصحاب هنر بر این باورند که هنر هفتم رساترین رسانه آموزشی و تربیتی است. جشنواره بین‌المللی فیلم رشد با بیش از چهار دهه قدمت با حضور فیلمسازان و کارگردانان برجسته ایران و جهان، منتقدان، فیلمسازان جوان و دانش‌آموز توانسته با خلاقیت و نوآوری، آموزش را از بستر قالبی کتاب‌های درسی به عرصه هنر منتقل کند و با ایجاد احساس محوری در مخاطب به جریان یادگیری عمق بخشد.

کاظمی با اشاره به اینکه در سند تحول بنیادین که مبتنی بر آموزه‌های ملی، مکتبی و مطابق معیارهای نظام اسلامی تدوین شده، تعلیم و تربیت در ساحت‌های شش‌گانه تعریف شده، افزود: استفاده از هنر سینما در بردارنده تمام این ساحت‌ها است که به عنوان یک راهبرد مشخص در برنامه‌ریزی آموزش و پرورش رایج شده است.

حجت‌الاسلام محی‌الدین بهرام محمدیان، معاون وزیر آموزش و پرورش در ادامه افزود: فیلم‌های آموزشی و تربیتی گیشه ندارند تا سرمایه خود را به دست آورند بنابراین باید اقتصاد فیلم آموزشی جزو سرمایه‌گذاری‌ها برای آموزش و فرهنگ در کشور تلقی شود.

معاون وزیر آموزش و پرورش با بیان این‌که باید به فیلم آموزشی و تربیتی به عنوان یک ضرورت توجه و برای آن سرمایه‌گذاری شود، افزود: همچنان که برای معلم، تولید کتاب، مجله و سایر بسته‌های آموزشی سرمایه‌گذاری می‌کنیم باید برای تهیه و تولید فیلم آموزشی هم سرمایه گذاشت.

محمدیان با بیان اینکه سینمای کودک و نوجوان در کشور ما دچار چالش جدی است، افزود: این سینما می‌تواند با پیوند خوردن با فیلم‌های آموزشی و تربیتی و مبنا قرار دادن سیاست‌های سند تحول بنیادین آموزش و پرورش هم سبب تهیه فیلم‌های آموزشی و هم رونق سینمای کودک و نوجوان شود.

معاون وزیر آموزش و پرورش اظهار کرد: سینمای آموزشی و تربیتی اندکی متفاوت با سرگرمی و تفریحی است؛ بنابراین در شاخص‌های این بخش از سینما، معنامحوری و مفهوم‌محوری اصل و اساس است. جشنواره فیلم رشد درصدد است آموزش و یادگیری و مفاهیم اساسی تربیت را به زندگی علمی دانش‌آموزان نزدیک کند.

وی با بیان اینکه سند تحول بنیادین به آموزش و پرورش توصیه کرده تا از رسانه‌های متنوع یاددهی و یادگیری بهره بگیرد و محیط‌های متنوع را برای یادگیری و یاددهی برگزیند، افزود: کلاس و کتاب درسی تنها محیط و رسانه یادگیری نیست و همه فضای مدرسه و محیط مدرسه، محیط‌های آموزشی ما هستند. صدا، نور و تصویر می‌تواند با ترکیب معنا نزدیک‌ترین وسیله و محیط برای جان بخشیدن به متون آموزشی باشد.

علیرضا رشیدیان، استاندار خراسان رضوی با بیان اینکه از نتایج این جشنواره توجه ویژه به فیلم‌های پاک است، اظهار کرد: از هنرمندان می‌خواهیم با توجه به فطرت پاک کودکان متناسب با سن آنها فیلم تولید کنند.

وی اشاره کرد: از دیگر نتایج این جشنواره، تولیدات الکترونیکی و بهره‌گیری از محصولات در کتب درسی است.

رشیدیان در ادامه عنوان کرد: امروز ایران اسلامی، در زمره ۱۰ کشور برتر به لحاظ داشته‌های فرهنگی هنری در سپهر جهانی می‌درخشد.

وی بیان کرد: جشنواره بین‌المللی فیلم رشد با گستره تأثیرگذاری‌ای که در نظام آموزشی کشور ایجاد کرده، دریچه‌ای برای رشد و تعالی انسانی است.

رشیدیان ادامه داد: حضور ۱۰ ها کارگردان برجسته ایران و جهان در این جشنواره باعث شده آموزش از بستر محدود کتاب درسی خارج شود.

استاندار خراسان رضوی تأکید کرد: تداوم بخشی این رخداد بزرگ در آینده، موجب استفاده دانش آموزان از تولیدات جشنواره خواهد شد.

===== •  
۱۳ = شنبه / ۴ آذر ۱۳۹۶ / ۱۱:۲۲  
• کد خبر 96090401651 :  
• منبع : وزارت آموزش و پرورش

پیام وزیر آموزش و پرورش به مناسبت چهل و هفتمین جشنواره بین‌المللی فیلم رشد



وزیر آموزش و پرورش به مناسبت چهل و هفتمین جشنواره بین‌المللی فیلم‌های علمی، آموزشی و تربیتی رشد پیامی صادر کرد.

به گزارش ایسنا و به نقل از مرکز اطلاع رسانی و روابط عمومی وزارت آموزش و پرورش، متن پیام سید محمد بطحایی به شرح زیر است: «چهل و هفتمین جشنواره بین‌المللی فیلم‌های علمی، آموزشی و تربیتی رشد در حالی برگزار می‌شود که چهره مصمم و نورانی شهید حججی که از قاب شیشه‌ای رسانه‌ها به جهان مخابره شده و هنوز در پرده اندیشه و خاطر مردم شریف ایران و آزادگان جهان تجلی دارد. این حادثه معنوی، افزون بر پیام آگاهی‌بخش و آزادیخواهانه‌اش، بار دیگر قدرت رسانه به ویژه رسانه‌های تصویری و فیلم را به رخ جهانیان کشیده است.

از سویی دیگر برگزاری این دوره از جشنواره در شهر مقدس مشهد به‌عنوان پایتخت فرهنگ اسلامی، گویای آن است که جشنواره بین‌المللی فیلم‌های علمی، آموزشی و تربیتی رشد، فرصتی بی‌بدیل برای آموزش و پرورش و دست‌اندرکاران فراهم آورده است تا در مسیر ایجاد زمینه برای تبادل فرهنگ اسلامی گام‌هایی مؤثرتر بردارد و با مشارکت همه‌جانبه فیلمسازان و هنرمندان پیشکسوت و جوان و همکاری همه دست‌اندرکاران و فعالان این حوزه آثار فاخر و برتر جشنواره را به شایستگی به مخاطبان و علاقه‌مندان معرفی نماید.

بدون شک ابزار تأثیرگذار فیلم و هنر سینما به‌عنوان وسیله‌ای مؤثر در خدمت آموزش و رسانه‌ای پویا در مسیر تربیت و تعلیم نسل آینده‌ساز ایران اسلامی که در اسناد تحولی از جمله سند تحول بنیادین آموزش و پرورش مورد تأکید قرار گرفته است، نیازمند ایجاد فرصت‌ها و زمینه‌هایی است که بر عهده جشنواره فیلم رشد قرار دارد، جشنواره‌ای که از دیرباز مورد توجه طیف گسترده‌ای از هنرمندان و کارشناسان زبده و نخبه علمی و فرهنگی داخلی و بین‌المللی بوده و بسیاری از برگزیدگان آن به سرمایه‌های ارزشمند هنری جامعه تبدیل شده و در مسیر تولید آثار هنری، آموزشی و تربیتی خوش درخشیده‌اند.

از خداوند متعال سربلندی و سعادت جامعه معظم فرهنگیان و دانش آموزان ایران اسلامی و هنرمندان متعهد و مسؤول را خواستارم.»

انتهای پیام

---

## ۱۴- بطحایی به مناسبت چهل و هفتمین جشنواره فیلم رشد پیامی صادر کرد

---

۴/۹/۱۳۹۶

اجتماعی /

شناسه خبر: ۲۹۶۰۲۶



پیام سیدمحمد بطحایی، وزیر آموزش و پرورش به مناسبت چهل و هفتمین جشنواره بین‌المللی فیلم‌های علمی، آموزشی و تربیتی رشد منتشر شد.

[ایران آنلاین](#) / متن پیام سید محمد بطحایی به شرح زیر است:

به نام خالق زیبایی‌ها

چهل و هفتمین جشنواره بین‌المللی فیلم‌های علمی، آموزشی و تربیتی رشد در حالی برگزار می‌شود که چهره مصمم و نورانی شهید حججی که از قاب شیشه‌ای رسانه‌ها به جهان مخابره شده و هنوز در پرده اندیشه و خاطر مردم شریف ایران و آزادگان جهان تجلی دارد. این حادثه معنوی، افزون بر پیام آگاهی‌بخش و آزادیخواهانه‌اش، بار دیگر قدرت رسانه به ویژه رسانه‌های تصویری و فیلم را به رخ جهانیان کشیده است.

از سویی دیگر برگزاری این دوره از جشنواره در شهر مقدس مشهد به‌عنوان پایتخت فرهنگ اسلامی، گویای آن است که جشنواره بین‌المللی فیلم‌های علمی، آموزشی و تربیتی رشد، فرصتی بی‌بدیل برای آموزش و پرورش و دست‌اندرکاران فراهم آورده است تا در مسیر ایجاد زمینه برای تبادل فرهنگ اسلامی گام‌هایی مؤثرتر بردارد و با مشارکت همه‌جانبه فیلمسازان و هنرمندان پیشکسوت و جوان و همکاری همه دست‌اندرکاران و فعالان این حوزه آثار فاخر و برتر جشنواره را به شایستگی به مخاطبان و علاقه‌مندان معرفی نماید.

بدون شک ابزار تأثیرگذار فیلم و هنر سینما به‌عنوان وسیله‌ای مؤثر در خدمت آموزش و رسانه‌ای پویا در مسیر تربیت و تعلیم نسل آینده‌ساز ایران اسلامی که در اسناد تحولی از جمله سند تحول بنیادین آموزش و پرورش مورد تأکید قرار گرفته است، نیازمند ایجاد فرصت‌ها و زمینه‌هایی است که بر عهده جشنواره فیلم رشد قرار دارد، جشنواره‌ای که از دیرباز مورد توجه طیف گسترده‌ای از هنرمندان و کارشناسان زبده و نخبه علمی و فرهنگی داخلی و بین‌المللی بوده و بسیاری از برگزیدگان آن به سرمایه‌های ارزشمند هنری جامعه تبدیل شده و در مسیر تولید آثار هنری، آموزشی و تربیتی خوش درخشیده‌اند.

از خداوند متعال سربلندی و سعادت جامعه معظم فرهنگیان و دانش آموزان ایران اسلامی و هنرمندان متعهد و مسؤول را خواستارم. / مهر

۱۵ = کد خبر 562738: 04/09/1396: 01:32:11 A

[خانه](#) | [اجتماعی](#) | [آموزش](#)

## [پیام وزیرآموزش و پرورش به مناسبت چهل و هفتمین جشنواره بین‌المللی فیلم رشد](#)

وزیرآموزش و پرورش به مناسبت چهل و هفتمین جشنواره بین‌المللی فیلم‌های علمی، آموزشی و تربیتی رشد پیامی صادر کرد.

به گزارش ایلنا، متن پیام سید محمد بطحایی به شرح زیر است: «چهل و هفتمین جشنواره بین‌المللی فیلم‌های علمی، آموزشی و تربیتی رشد در حالی برگزار می‌شود که چهره مصمم و نورانی شهید حججی که از قاب شیشه‌ای رسانه‌ها به جهان مخابره شده و هنوز در پرده اندیشه و خاطر مردم شریف ایران و آزادگان جهان تجلی دارد. این حادثه معنوی، افزون بر پیام آگاهی‌بخش و آزادیخواهانه‌اش، بار دیگر قدرت رسانه به ویژه رسانه‌های تصویری و فیلم را به رخ جهانیان کشیده است.

از سویی دیگر برگزاری این دوره از جشنواره در شهر مقدس مشهد به‌عنوان پایتخت فرهنگ اسلامی، گویای آن است که جشنواره بین‌المللی فیلم‌های علمی، آموزشی و تربیتی رشد، فرصتی بی‌بدیل برای آموزش و پرورش و دست‌اندرکاران فراهم آورده است تا در مسیر ایجاد زمینه برای تبادل فرهنگ اسلامی گام‌هایی مؤثرتر بردارد و با مشارکت همه‌جانبه فیلمسازان و هنرمندان پیشکسوت و جوان و همکاری همه دست‌اندرکاران و فعالان این حوزه آثار فاخر و برتر جشنواره را به شایستگی به مخاطبان و علاقه‌مندان معرفی نماید.

بدون شک ابزار تأثیرگذار فیلم و هنر سینما به عنوان وسیله‌ای مؤثر در خدمت آموزش و رسانه‌ای پویا در مسیر تربیت و تعلیم نسل آینده‌ساز ایران اسلامی که در اسناد تحولی از جمله سند تحول بنیادین آموزش و پرورش مورد تأکید قرار گرفته است، نیازمند ایجاد فرصت‌ها و زمینه‌هایی است که بر عهده جشنواره فیلم رشد قرار دارد، جشنواره‌ای که از دیرباز مورد توجه طیف گسترده‌ای از هنرمندان و کارشناسان زبده و نخبه علمی و فرهنگی داخلی و بین‌المللی بوده و بسیاری از برگزیدگان آن به سرمایه‌های ارزشمند هنری جامعه تبدیل شده و در مسیر تولید آثار هنری، آموزشی و تربیتی خوش درخشیده‌اند.

از خداوند متعال سربلندی و سعادت جامعه معظم فرهنگیان و دانش آموزان ایران اسلامی و هنرمندان متعهد و مسؤول را خواستارم.»

۱۶ = کد خیر: ۳۶۶۶۷۰۰

تاریخ انتشار: ۰۴ آذر ۱۳۹۶ - ۱۲:۳۰

صفحه اصلی « شعب استانی « خراسان رضوی « عکس

## افتتاحیه چهل و هفتمین جشنواره فیلم رشد در مشهد

چهل و هفتمین دوره جشنواره بین المللی فیلم رشد با حضور مسئولین آموزش و پرورش و هنرمندان عرصه سینما در مشهد آغاز به کار کرد.



## اکران ۲۶۱ فیلم جشنواره رشد در مدارس خراسان جنوبی

گروه اجتماعی: مدیرکل آموزش و پرورش خراسان جنوبی گفت: ۲۶۱ فیلم منتخب چهل و هفتمین جشنواره بین الملل فیلم رشد در مدارس استان اکران می‌شود.

به گزارش [خبرگزاری بین‌المللی قرآن \(ایکنا\)](#) از خراسان جنوبی، به نقل از روابط عمومی آموزش و پرورش خراسان جنوبی، عباس لامعی مدیرکل آموزش و پرورش خراسان جنوبی با اشاره به اینکه ۲۶۱ فیلم منتخب چهل و هفتمین جشنواره بین‌الملل فیلم رشد در مدارس استان اکران می‌شود، اظهار کرد: این فیلم‌ها در ۵ بخش آثار بین‌المللی ایرانی، بین‌المللی خارجی، دانش‌آموزی، فرهنگیان و دانشجو معلمان است. وی، عناوین فیلم‌های اکران شده را شامل داستانی کوتاه و بلند، مستند علمی، مستند و پویا نمایی دانست و بیان کرد: در بخش بین‌المللی خارجی حضور ۱۷ کشور از جمله آلمان، سوئیس، آمریکا، استرالیا، ژاپن، افغانستان و انگلستان به چشم می‌خورد.

مدیر کل آموزش و پرورش خراسان جنوبی ادامه داد: شناسایی، انتخاب و معرفی فیلم‌های علمی، آموزشی و تربیتی از سراسر جهان، بهره‌گیری از توانایی‌های صنعت سینما در آموزش و پرورش و نقش مؤثر آن در پیشبرد فرآیند یاددهی و یادگیری و ارتقاء جایگاه فیلم‌های علمی، آموزشی و تربیتی از نظر کمی و کیفی در سطح کشور و آگاهی از تحولات و نوآوری‌های علمی- آموزشی و تربیتی کشورها از مهم‌ترین اهداف جشنواره به شمار می‌رود.

لامعی، تبادل فرهنگی و هنری بین جمهوری اسلامی ایران با سایر کشورها، ایجاد ارتباط متقابل بین تولیدکنندگان فیلم‌ها و برنامه‌های علمی، آموزشی و تربیتی با علاقمندان و خواستاران امتیاز فرهنگی این نوع آثار و توسعه فرهنگ به‌کارگیری فیلم آموزشی در فرآیند برنامه آموزشی به جای کتاب درسی را از دیگر اهداف برگزاری جشنواره بین‌المللی فیلم رشد برشمرد.

وی افزود: اقتصاد مقاومتی، تولید و اشتغال، تعلیم و تربیت اسلامی، سبک زندگی، توسعه آموزش‌های فنی و حرفه‌ای، مشارکت اجتماعی و فرهنگی، علم و زندگی و بخش ویژه از مهم‌ترین موضوعات فیلم‌های اکران شده در خراسان جنوبی است.

دبیرشورای آموزش و پرورش خراسان جنوبی یادآور شد: جشنواره بین‌المللی فیلم‌های علمی، آموزشی



وتریبتی رشد موجب ارتباط و تبادل فرهنگی بین جمهوری اسلامی ایران و کشورهای دیگر و سبب ارتقاء سطح دانش علمی و هنری شرکت‌کنندگان می‌شود.

=====

۱۸ = کد خبر: ۳۶۶۷۳۸۲

تاریخ انتشار: ۰۵ آذر ۱۳۹۶ - ۱۷:۵۸

صفحه اصلی « شعب استانی « خراسان رضوی « عکس

## نشست خبری چهل و یکمین جشنواره فیلم رشد در مشهد

نشست خبری هیئت داوران چهل و یکمین جشنواره بین‌المللی فیلم رشد، ظهر امروز، پنجم آذرماه در مرکز رفاهی فرهنگی امام سجاد(ع) مشهد برگزار شد.

گزارش تصویری نشست دبیر جشنواره



---

---

## ۱۹ = اکران فیلم های جشنواره بین المللی فیلم رشد در خراسان شمالی آغاز شد

بجنورد-ایرنا-اکران فیلم های چهل و هفتمین جشنواره بین المللی فیلم رشد در ۱۷۰ شهر و روستای خراسان شمالی با ۱۶۴ هزار دانش آموز از هفته جاری آغاز شده است.



مدیر کل آموزش و پرورش خراسان شمالی روز سه شنبه در گفت و گو با ایرنا اظهار کرد: این استان آغازگر اکران فیلم های چهل و هفتمین جشنواره بین المللی فیلم رشد در سطح کشور است.

براتعلی حاتمی افزود: دانش آموزان و خانواده های آنان در ۲۰ مرکز ثابت و ۱۵۰ مرکز سیار به تماشای فیلم های جشنواره رشد می نشینند. وی تصریح کرد: مراکز ثابت در نقاط شهری و مراکز سیار در نقاط روستایی برای نمایش فیلم ها آماده شده است.

این مسئول گفت: خراسان شمالی از نخستین استان هایی است که نمایش فیلم های رشد در آن آغاز می شود، این استان در نمایش فیلم های چهل و ششمین جشنواره بین المللی فیلم رشد عملکرد خوبی داشت که این امر باعث شد در این دوره آغاز گر باشیم.

حاتمی با بیان اینکه پیش بینی می شود که امسال بیش از ۱۰۰ هزار نفر به تماشای فیلم های رشد بنشینند گفت: پارسال ۹۰ هزار نفر فیلم های رشد را دیدند.

مدیر کل آموزش و پرورش خراسان شمالی افزود: جشنواره فیلم رشد با موضوع های فرهنگ و تمدن، آموزه های دینی، سبک زندگی، تعلیم و تربیت، علم و زندگی، حفظ سرمایه های ملی و توسعه آموزش های فنی و حرفه ای است.

چهل و هفتمین جشنواره بین المللی فیلم رشد هفتم آذرماه آغاز و به مدت چهار روز برگزار می شود.

۱۶۲ هزار دانش آموز در ۲ هزار باب آموزشگاه زیر نظر ۱۴ هزار فرهنگي تحصیل می کنند.

اخبار خراسان شمالی را در کانال تلگرامی اخبار ایرنا خراسان شمالی به نشانی @IRNABOJNURD ID پیگیری کنید.

۰۷/۳۰۴۲/۶۰۴۲ خبرنگار: ربابه صانعی\* انتشار دهنده: سید حسین قدسی

انتهای پیام /\*

---

---

## ۲۰ = اکران فیلم های جشنواره بین المللی فیلم رشد در خراسان شمالی آغاز شد



[راهبای انمیشن هنرمند بوشهری به جشنواره بین المللی فیلم رشد](#)



مدیرکل آموزش و پرورش خراسان شمالی روز سه شنبه در گفت و گو با ایرنا اظهار کرد: این استان آغازگر اکران فیلم های چهل و هفتمین جشنواره بین المللی فیلم رشد در سطح کشور است. براتعلی حاتمی افزود: دانش آموزان و خانواده های آنان در ۲۰ مرکز ثابت و ۱۵۰ مرکز سیار به تماشای فیلم های جشنواره رشد می نشینند. وی تصریح کرد: مراکز ثابت در نقاط شهری و مراکز سیار در نقاط روستایی برای نمایش فیلم ها آماده شده است. این مسئول گفت: خراسان شمالی از نخستین استان هایی است که نمایش فیلم های رشد در آن آغاز می شود، این استان در نمایش فیلم های چهل و ششمین جشنواره بین المللی فیلم رشد عملکرد خوبی داشت که این امر باعث شد در این دوره آغاز گر باشیم. حاتمی با بیان اینکه پیش بینی می شود که امسال بیش از ۱۰۰ هزار نفر به تماشای فیلم های رشد بنشینند گفت: پارسال ۹۰ هزار نفر فیلم های رشد را دیدند. مدیر کل آموزش و پرورش خراسان شمالی افزود: جشنواره فیلم رشد با موضوع های فرهنگ و تمدن، آموزه های دینی، سبک زندگی، تعلیم و تربیت، علم و زندگی، حفظ سرمایه های ملی و توسعه آموزش های فنی و حرفه ای است. چهل و هفتمین جشنواره بین المللی فیلم رشد هفتم آذرماه آغاز و به مدت چهار روز برگزار می شود. ۱۶۲ هزار دانش آموز در ۲ هزار باب آموزشگاه زیر نظر ۱۴ هزار فرهنگی تحصیل می کنند. اخبار خراسان شمالی را در کانال تلگرامی اخبار ایرنا خراسان شمالی به نشانی

=====

**= بازتاب اخبار جشنواره رشد در سایت وزارت متبوع: =**

کد مطلب: ۵۱۴۶۷۴ تاریخ انتشار: ۰۹/۱۳۹۶/۰۱/۵۳:۱۱:۰۰  
چهل و هفتمین جشنواره بین المللی فیلم رشد

**پنج معلم خراسانی به مرحله مسابقه جشنواره فیلم رشد راه یافتند**

مسئول دبیرخانه جشنواره بین المللی فیلم رشد از راه یابی پنج معلم خراسانی به مرحله مسابقه این جشنواره خبر داد.



به گزارش مرکز اطلاع رسانی و روابط عمومی وزارت آموزش و پرورش به نقل از استان خراسان رضوی، مدیر اجرایی و مسئول دبیرخانه چهل و هفتمین جشنواره بین المللی فیلم رشد گفت: پنج نفر از معلمان ادارات تبادکان، ناحیه هفت مشهد، گناباد و بردسکن به مرحله مسابقه چهل و هفتمین جشنواره بین المللی فیلم رشد در مشهد راه یافتند.

منصوره کشوری افزود: زهرا سادات علمدار بایگی، محمد صادقی از معلمان شاغل اداره تبادکان مشهد، رضا رادپور از اداره ناحیه هفت مشهد، سیدرضا موسوی از شهرستان بردسکن و منصور مهدی زاده از شهرستان گناباد در بخش فرهنگیان فیلمساز به مرحله مسابقه راه یافتند.

قابل ذکر است چهل و هفتمین دوره جشنواره بین المللی فیلم رشد سوم تا دهم آذر ماه در مشهد پایتخت فرهنگی جهان اسلام برگزار خواهد شد.

کد مطلب: ۵۱۶۱۵۸ تاریخ انتشار: ۰۹/۰۴/۰۹۰۴۷

## پیام وزیر آموزش و پرورش به مناسبت چهل و هفتمین جشنواره بین المللی فیلم رشد

وزیر آموزش و پرورش به مناسبت چهل و هفتمین جشنواره بین المللی فیلم های علمی، آموزشی و تربیتی رشد پیامی صادر کرد.



به گزارش مرکز اطلاع رسانی و روابط عمومی وزارت آموزش و پرورش، متن پیام سید محمد بطحایی به شرح زیر است:

به نام خالق زیباییها

چهل و هفتمین جشنواره بین المللی فیلم های علمی، آموزشی و تربیتی رشد در حالی برگزار می شود که چهره مصمم و نورانی شهید حججی که از قاب شیشه ای رسانه ها به جهان مخابره شده و هنوز در پرده اندیشه و خاطر مردم شریف ایران و آزدگان جهان تجلی دارد. این حادثه معنوی، افزون بر پیام آگاهی بخش و آزادیخواهانه اش، بار دیگر قدرت رسانه به ویژه رسانه های تصویری و فیلم را به رخ جهانیان کشیده است.

از سویی دیگر برگزاری این دوره از جشنواره در شهر مقدس مشهد به عنوان پایتخت فرهنگ اسلامی، گویای آن است که جشنواره بین المللی فیلم های علمی، آموزشی و تربیتی رشد، فرصتی بی بدیل برای آموزش و پرورش و دست اندرکاران فراهم آورده است تا در مسیر ایجاد زمینه برای تبادل فرهنگ اسلامی گام هایی مؤثرتر بردارد و با مشارکت همه جانبه فیلمسازان و هنرمندان پیشکسوت و جوان و همکاری همه دست اندرکاران و فعالان این حوزه آثار فاخر و برتر جشنواره را به شایستگی به مخاطبان و علاقه مندان معرفی نماید.

بدون شک ابزار تأثیرگذار فیلم و هنر سینما به عنوان وسیله ای مؤثر در خدمت آموزش و رسانه ای پویا در مسیر تربیت و تعلیم نسل آینده ساز ایران اسلامی که در اسناد تحولی از جمله سند تحول بنیادین آموزش و پرورش مورد تأکید قرار گرفته است، نیازمند ایجاد فرصت ها و زمینه هایی است که بر عهده جشنواره فیلم رشد قرار دارد، جشنواره ای که از دیرباز مورد توجه طیف گسترده ای از هنرمندان و کارشناسان زبده و نخبه علمی

و فرهنگی داخلی و بین‌المللی بوده و بسیاری از برگزیدگان آن به سرمایه‌های ارزشمند هنری جامعه تبدیل شده و در مسیر تولید آثار هنری، آموزشی و تربیتی خوش درخشیده‌اند.

از خداوند متعال سربلندی و سعادت جامعه معظم فرهنگیان و دانش آموزان ایران اسلامی و هنرمندان متعهد و مسئول را خواستارم

کد مطلب: ۵۱۶۲۸۳ تاریخ انتشار: ۱۳۹۶/۰۹/۰۴ ۰۴:۵۰:۱۰

رئیس سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی در افتتاحیه جشنواره فیلم رشد:

## تولیدکنندگان و سازندگان فیلم های آموزشی باید با دانش جدید آشنا شوند

رئیس سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی گفت: تولیدکنندگان و سازندگان فیلم های آموزشی باید با دانش جدید آشنا شوند. این تخصصی بین رشته ای است و فیلمسازان آموزشی باید هم هنر، هم تربیت و هم سینما را بشناسند.



به گزارش مرکز اطلاع رسانی و روابط عمومی وزارت آموزش و پرورش به نقل از پانا، حجت الاسلام محی‌الدین بهرام محمدیان در مراسم افتتاحیه چهل و هفتمین جشنواره فیلم رشد جمعه ۳ آذر ۹۶ در مشهد مقدس اظهار داشت: جشنواره فیلم رشد از کهن ترین جشنواره های هنری کشور است ولی جشنواره ای جوان است که در صدد است که بتواند آموزش را به زندگی عینی دانش آموزان نزدیک کند.

رئیس سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی افزود: سند تحول بنیادین آموزش و پرورش توصیه کرده است که از امکانات نوین بهره بگیرد. بر این اساس کتاب درسی تنها وسیله آموزشی ما نخواهد بود.

وی ادامه داد: به همین منظور رسانه های متنوعی که بتوانند آموزش را تسهیل کنند و به آن عمق ببخشند در نظام تعلیم و تربیت مورد استفاده قرار می گیرند.

محمدیان در خصوص اهمیت تاثیرگذاری فیلم بر فرایند یادگیری گفت: صدا، تصویر و فیلم می تواند بر احساس انسان اثرگذار باشد و فیلم می تواند نزدیک ترین فضا به تجربه زیستی ما باشد. فیلم می تواند زمان آموزش را کوتاه ولی فرصت یادگیری و میزان اثربخشی را بیشتر کند.

رئیس سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی خاطرنشان کرد: امروز رسانه‌های جدید دیگری رواج دارند که می توان آنها را به فیلم ملحق کرد تا تبدیل به بسته آموزش و پرورش شوند و در امر یادگیری مورد استفاده قرار گیرند.

وی ادامه داد: سینمای کودک و نوجوان سینمایی پاک است و در کشور ما دچار چالش است، باید با توجه به سند تحول مورد توجه قرار گیرد. ما نباید بهر اسیم که سیاست های فیلمسازی در سینما و مدرسه باهم مغایر



باشند. تولیدکنندگان و سازندگان فیلمهای آموزشی باید با دانش جدید آشنا شوند. این تخصصی بین رشته ای است و فیلمسازان آموزشی باید هم هنر و هم تربیت را بشناسند و هم سینما را.

محمدیان تاکید کرد: باید اقتصاد فیلم آموزشی را جدی بگیریم. فیلم آموزشی هزینه نیست بلکه سرمایه گذاری است.

گفتنی است؛ چهل و هفتمین جشنواره فیلم رشد روز جمعه ۳ آذر ۹۶ در مشهد مقدس آغاز به کار کرد.

کمنطلب: ۵۱۶۴۵۸ تاریخ انتشار: ۱۳۹۶/۰۹/۰۴ ۰۴:۵۱:۱۲  
استاندار خراسان رضوی:

## جشنواره فیلم رشد کمک شایانی به پرورش نسل آینده خواهد کرد

استاندار خراسان رضوی گفت: جشنواره فیلم رشد دریچه ای به سوی آموزش زیستن در جهانی توأم با صلح است.



به گزارش مرکز اطلاع رسانی و روابط عمومی وزارت آموزش و پرورش به نقل از استان خراسان رضوی علیرضا رشیدیان روز جمعه در مراسم افتتاح چهل و هفتمین جشنواره بین المللی فیلم رشد اظهار داشت: جنبه های آموزشی و تربیتی جشنواره بین المللی فیلم رشد تعدد و تنوع بالایی دارد .

وی با بیان اینکه امروز ایران اسلامی در زمره ۱۰ کشور برتر جهان به لحاظ سابقه فرهنگی و هنری بخوبی در جهان می درخشد ، افزود: جشنواره بین المللی فیلم رشد به عنوان نخستین جشنواره آموزشی ایران طی بیش از چهار دهه اخیر یکی از پرمخاطب ترین جشنواره های هنری و فرهنگی کشور است . وی ادامه داد: جشنواره ای که هر سال توسط سازمان پژوهش و برنامه ریزی وزارت با کمک هنرمندان برگزار می شود

و با گستره تاثیر گذار بر ابعاد فرهنگی ، آموزشی و نظام تعلیم و تربیت دریچه ای به سوی جهانی است که در آن آموزش و پرورش نه صرفا برای آموختن بلکه برای بهتر و باهم زیستن در کنار هم برای رشد و تعالی انسانی زیستن ، تعریف می شود .

وی بیان کرد: جشنواره بین المللی فیلم رشد قدیمی ترین جشنواره فیلم در ایران است که به بررسی آثار آموزشی و تربیتی اختصاص دارد .

وی اظهار کرد: حضور صدها هنرمند برجسته و منتقدان و فیلم سازان جوان در این جشنواره توانسته با نگاه جدید و خلاق ایجاد شده، آموزش را از بستر کتابهای درسی خارج کند .

استاندار خراسان رضوی تاکید کرد: جشنواره فیلم رشد اینک درخت پنهان و ریشه داری شده است که شکوفه های آن هر سال فضای نظام تعلیم و تربیت را عطر آگین می سازد .

رشیدیان گفت: این جشنواره در مسیر تحقق تحولی بنیادین با بهره گیری از رسانه های متنوع آموزش و رسانه جذاب و تاثیر گذار، فرصتی مغتنمی برای شناسایی ظرفیت ها و توانمندی های ملی و فراملی است .

وی با بیان اینکه جشنواره فیلم رشد، جشنواره ای منحربفرد است که با مراسم اختتامیه پایان نمی یابد و آکران فیلم های منتخب آن در استانهای مختلف تداوم جشنواره را در طول سال محقق می کند، افزود: از نتایج برگزاری جشنواره فیلم رشد آن است که منجر به تولیدات الکترونیکی و بهره گیری از محصولات هنری آن در کتاب های درسی است .

استاندار خراسان رضوی تاکید کرد: محصولات و فیلم های آموزشی این جشنواره در بسته های آموزشی

میتواند در دنیای فناوری اطلاعات و تکنولوژی نقش بنیادین در تحول آموزش ایجاد کند که با خلاقیت و برنامه ریزی سیاست گذاران آموزشی می تواند تحولی شگرف را محقق کند.

کد مطلب: ۵۱۷۲۰۴ تاریخ انتشار: ۱۳۹۶/۰۹/۰۵: ۱۸:۳۶  
مدیر کل آموزش و پرورش خراسان جنوبی خبر داد:

## اکران ۲۶۱ فیلم جشنواره رشد در مدارس استان

مدیر کل آموزش و پرورش خراسان جنوبی گفت: ۲۶۱ فیلم منتخب چهل و هفتمین جشنواره بین المللی فیلم رشد در مدارس استان اکران می شود.



به گزارش مرکز اطلاع رسانی و روابط عمومی وزارت آموزش و پرورش به نقل از استان خراسان جنوبی، عباس لامعی صبح امروز اظهار کرد: این فیلم ها در ۵ بخش آثار بین المللی ایرانی، بین المللی خارجی، دانش آموزی، فرهنگیان و دانشجو معلمان می باشد.

وی، عناوین فیلم های اکران شده را شامل داستانی کوتاه و بلند، مستند علمی، مستند و پویا نمایی دانست و تصریح کرد: در بخش بین المللی خارجی، آثار ۱۷ کشور من جمله آلمان، سوئیس، آمریکا، استرالیا، ژاپن، افغانستان و انگلستان به چشم می خورد.

مدیرکل آموزش و پرورش خراسان جنوبی ادامه داد: شناسایی، انتخاب و معرفی فیلم های علمی، آموزشی و تربیتی از سراسر جهان، بهره گیری از توانایی های صنعت سینما در آموزش و پرورش و نقش مؤثر آن در پیشبرد فرآیند یاددهی و یادگیری و ارتقاء جایگاه فیلم های علمی، آموزشی و تربیتی از نظر کمی و کیفی در سطح کشور و آگاهی از تحولات و نوآوری های علمی- آموزشی و تربیتی کشورها از مهم ترین اهداف جشنواره به شمار می رود.

وی، تبادل فرهنگی و هنری بین جمهوری اسلامی ایران با سایر کشورها، ایجاد ارتباط متقابل بین تولیدکنندگان فیلم ها و برنامه های علمی، آموزشی و تربیتی با علاقمندان و خواستاران امتیاز فرهنگی این نوع آثار و توسعه فرهنگ به کارگیری فیلم آموزشی در فرآیند برنامه آموزشی برای تحقق بسته آموزشی به جای کتاب درسی را از دیگر اهداف برگزاری جشنواره بین المللی فیلم رشد برشمرد.

لامعی ضافه کرد: اقتصاد مقاومتی، تولید و اشتغال، تعلیم و تربیت اسلامی، سبک زندگی، توسعه آموزش شهای فنی و حرفه ای، مشارکت اجتماعی و فرهنگی، علم و زندگی و بخش ویژه از مهم ترین موضوعات فیلم های اکران شده در خراسان جنوبی است.

دبیر شورای آموزش و پرورش خراسان جنوبی یاد آور شد: جشنواره بین المللی فیلم های علمی، آموزشی و تربیتی رشد موجب ارتباط و تبادل فرهنگی بین جمهوری اسلامی ایران و کشورهای دیگر و سبب ارتقاء سطح دانش علمی و هنری شرکت کنندگان می گردد.



## نشست خبری هیات داوران در بخش های مختلف چهل و هفتمین جشنواره بین المللی فیلم رشد

نشست خبری داوران در بخش های مختلف مستند، مستند علمی، پویانمایی، داستانی بلند و فیلم کوتاه برگزار شد.



به گزارش مرکز اطلاع رسانی و روابط عمومی وزارت آموزش و پرورش به نقل از استان خراسان رضوی، وحید گلستان در نشست خبری هیئت داوران جشنواره فیلم رشد با رسانه ها، افزود: فیلم آموزشی و مستند اگر بخواد رشد کند علاوه بر سازوکار جشنواره از بیرون هم باید مورد کمک قرار بگیرد.

گفتنی است؛ در این نشست که با حضور ۲۴ داور ایرانی و بین الملل در بخش های فیلم داستانی بلند، مستند، مستند علمی، انیمیشن و داستانی کوتاه برگزار شد، داوران هر بخش به سئوالات خبرنگاران پاسخ گفتند.

مسعود نقاش زاده داور بخش آثار بلند داستانی، گفت: انتخاب فیلم در جشنواره فیلم رشد باید دارای ارزش های سینمایی، تربیتی و آموزشی باشد، باید برای مخاطبان خود حرفی داشته باشد.

وی افزود: در این قسمت از کشورهای دیگر فیلم قابل توجهی ارائه نشد، لذا لازم است در جشنواره های بعدی، مدیران برای پذیرش این سری از فیلم ها از سراسر دنیا اقدام کنند.

کیومرث پور احمد نیز گفت: جشنواره هیچ تاثیری در بدنه سینما ندارد و نخواهد داشت، سینمای کودک اگر فقیر مانده نیازمند مدیریت است و باید برای سینمای کودک در ایران دلسوزی شود و مسئولان در این راستا باید دغدغه داشته باشند.

مونیکا واهی از هند، در این نشست فیلم های ایرانی را در صدر فیلم های جشنواره بین المللی رشد عنوان کرد.

وی بیان کرد: در جشنواره فیلم رشد که برای کودک و نوجوان تولید می شود، فیلم ها باید خلاقانه، طولانی و جدید باشد، داستان باید کنجکاوی کودکان را تحریک و تشویق کند و ما نیز باید فیلم ها را از منظر بچه ها بررسی کنیم.

وی ادامه داد: ما فیلم هایی را ترجیح می دهیم که در ذهن بچه ها سوال ایجاد کند و آنها را به چالش بکشاند و برای اینکه دنیا تغییر کند باید بچه ها را به فکر کردن و به چالش کشیدن تقویت کنیم.

در بخش آثار مستند، محمد عارف گفت: مطالعات ژرف نگر در سینمای مستند صورت نمی گیرد، مردم و مسئولان و فیلمسازان یک مثلث را تشکیل می دهند و مکمل هم در ساخت فیلم هستند، فیلم های این دوره از جشنواره قابل اعتماد است و دارای نکات تازه.

ارد زند در ادامه این مراسم گفت: سینمای مستند در ایران پویا و بانشاط است، بخصوص دو اثر اجتماعی خوبی در این جشنواره رسیده است. فیلم مستند دیده نمی شود و برای دیده شدن امکانات کافی وجود ندارد.

وی ادامه داد: برای آگاهی بخشی مردم نیاز به مستند سازی داریم، مثلا در بحث کمبود آب در ایران می شود فیلم های مستند خوبی ساخت به شرط اینکه امکان فعالیت به مستندسازان داده شود.

وی بابیان اینکه کارهای مهمی در این خصوص در حال انجام است، افزود: این فعالیت ها هنوز برای مستند کافی نیست.

زند تصریح کرد: تاکنون در این جشنواره فیلم مستند موفق بخصوص در مسائل اجتماعی ارائه نشده، این جشنواره ها باید بازار فروش داشته باشد تا به تولید فیلم منجر شود وگرنه شبیه یک ویتروین می شود لذا در جشنواره ها باید فیلم ها دیده و خرید و فروش شود.

در بخش مستند علمی، احمد طالبی نژاد گفت: برای تولید فیلم و مستند علمی باید با شرکتها و سازمانهایی ارتباط برقرار شود که در ایران این ارتباط گسسته شده است، فیلم علمی یک کنکاش است اما در ایران فیلم و مستند ایرانی می رود به سوی تبلیغات آن شرکت.

وی خاطرنشان کرد: مراکز علمی و پژوهشی باید برای ساخت مستندهای علمی سفارش دهند.

رامتین شهبازی نیز گفت: ما در ایران بیشتر فیلم های اجتماعی می سازیم، برای ساخت فیلم علمی نیاز به کنکاش داریم ولی ساخت مستند آموزشی یک بار اضافه است بردوش فیلمسازی است.

سید علی حیدر ریزوی از بنگلادش در این مراسم گفت: تولید فیلم مستند علمی کار سختی است زیرا این کار یک کار تخصصی با موضوعات علمی می باشد.

وی افزود: تولید چنین فیلم هایی نیازمند زیرساخت هایی با سرمایه های مالی است.

در بخش آثار انیمیشن، محمدرضا کریمی صارمی با بیان اینکه بهترین فیلم های انیمیشن تولید شده در ۲ سال اخیر در این جشنواره به نمایش درآمده، گفت: این آثار در حوزه فیلم کوتاه همه دارای جوایز جهانی هستند.

وی افزود: ما در این جشنواره به لحاظ تکنیک و محتوا با آثار جهانی در حال رقابت هستیم.

پروین تجوید همچنین در ادامه به آثار خوبی که از ایران و جهان در این جشنواره دیده می شود اشاره کرد و گفت: آثار انیمیشن ایران در سالهای اخیر رشد خوبی داشته است.

وی بیان کرد: جشنواره فرصت مناسبی برای دیده شدن آثار مختلف است و این جشنواره به فیلمسازان کمک می کند تا به ساخت فیلم های بعدی اقدام کنند.

---

کد مطلب: ۵۱۸۱۶۳ تاریخ انتشار: ۱۳۹۶/۰۹/۰۷ ۱۰:۴۸:۳۶  
چهل و هفتمین جشنواره بین المللی فیلم رشد

**اکران فیلم های جشنواره فیلم رشد از صبح روز سه شنبه ادامه پیدا خواهد کرد**

اکران فیلم های بخش مسابقه چهل و هفتمین جشنواره بین المللی فیلم رشد از صبح روز شنبه ۴/۹/۹۶ لغایت عصر روز چهارشنبه ۸/۹/۹۶ در ۱۸ سالن شهر مقدس مشهد انجام می شود.



به گزارش مرکز اطلاع رسانی و روابط عمومی وزارت آموزش و پرورش به نقل از استان خراسان رضوی، اکران فیلم‌های رامیافته به بخش مسابقه چهل و هفتمین جشنواره بین‌المللی فیلم‌های علمی، تربیتی و آموزشی رشد از صبح روز شنبه ۴/۹/۹۶ لغایت عصر روز چهارشنبه ۸/۹/۹۶ در ۱۸ سالن سینمایی شهر مقدس مشهد انجام می‌شود. این سالن‌ها در نوبت صبح در دو بخش مقطع ابتدایی از ساعت ۸ صبح و برای مقطع دبیرستان از ساعت ۱۰:۳۰ صبح اکران دارند. بنابراین گزارش، امروز چهارم آذرماه نود و شش، ۱۳ فیلم در سالن مشکی، ۱۲ فیلم در تالار تربیت، ۱۰ فیلم در کانون فارابی، ۱۶ فیلم در پژوهشسرای علامه طباطبایی، ۱۱ فیلم در پژوهشسرای ثابت، ۱۴ فیلم در کانون ثابت، ۱۳ فیلم در سالن اناره ناحیه ۵ و در کانون سراج نیز ۸ فیلم به نمایش در می‌آید. همچنین در سالن اداره طرقيه و شانديز ۱۳ فیلم، فرهنگسرای رسانه ۷ فیلم، فرهنگسرای غدیر ۱۵ فیلم، اردوگاه ثامن الحجج (ع) ۱۵ فیلم، پژوهشسرای امام رضا (ع) ۹ فیلم، بنیاد فرهنگی مصلی نژاد ۹ فیلم، سالن سینمایی شهید اصغرزاده ۱۱ فیلم، سینما سیمرخ ۵ فیلم، کانون سراج ۱۰ فیلم، کانون رشد ۱۵ فیلم و پژوهشسرای عباس زادگان نیز ۱۴ فیلم را برای دانش آموزان به نمایش در می‌آید.

کد مطلب: ۵۱۳۲۷۴ تاریخ انتشار: ۱۳۹۶/۰۸/۲۹ ۱۶:۳۲  
مدیرکل آموزش و پرورش خراسان رضوی:

## ارسال ۱۲۵۷ فیلم آموزشی به دبیرخانه جشنواره بین‌المللی فیلم رشد

مدیرکل آموزش و پرورش خراسان رضوی گفت: ۱۲۵۷ فیلم آموزشی به دبیرخانه جشنواره بین‌المللی فیلم رشد در مشهد ارسال شده است.



به گزارش مرکز اطلاع رسانی و روابط عمومی وزارت آموزش و پرورش به نقل از استان خراسان رضوی، علیرضا کاظمی صبح امروز نشست خبری چهل و هفتمین جشنواره بین‌المللی فیلم رشد با اشاره به اینکه جشنواره فیلم رشد ایستگاه چهل و هفتم خود را در پایتخت فرهنگی جهان اسلام برگزار می‌نماید و ما آماده استقبال از این جشنواره هستیم، گفت: این جشنواره یکی از مهمترین و ارزشمندترین جشنواره‌های فیلم است. این جشنواره بر مبنای تعلیم و تربیت و فرایند یاددهی و یادگیری است.

مدیرکل آموزش و پرورش خراسان رضوی عنوان کرد: این جشنواره با چهل و شش دوره گذشته خود یک فرق اساسی دارد و آن اینکه تمام تصمیمات و سیاست‌گذاری‌های اجرایی جشنواره چهل و هفتم از صفر تا صد برای اولین بار به استان خراسان رضوی واگذار شده است.

وی با بیان اینکه ما از حدود هفت ماه پیش برنامه ریزی این جشنواره را در استان آغاز کرده ایم، اظهار کرد: برای این جشنواره ۱۵ کمیته تشکیل شده است که این کمیته‌ها از اردیبهشت سال جاری کار خودشان را آغاز کرده اند.

کازمی یادآور شد: این جشنواره برای مشهد از ابعاد مختلف دارای اهمیت ویژه ای است اول اینکه به دلیل ماهیت آن یک فرصت است که ظرفیت های مشهد را به عنوان پایتخت فرهنگی جهان اسلام معرفی کند.

مدیرکل آموزش و پرورش خراسان رضوی افزود: بعد دیگر آن مبحث آموزش است، جشنواره فیلم رشد بهترین بستر برای تحقق نظام تعلیم و تربیت است، از منظر دیگر رویکرد ما از عبور از انحصار کتب آموزشی به محتوای آموزشی است که طبیعتاً در فرایند یاددهی و یادگیری این جشنواره می تواند موثر باشد.

وی بیان کرد: یکی از ساحت ها، ساحت فرهنگی و هنری جشنواره فیلم رشد است که می تواند به تولید هنر و شناخت آن به دانش آموزان کمک کند.

کازمی ادامه داد: شناسایی و کشف استعداد های هنر هفتم در کوتاهترین زمان و ارایه بهترین نکات آموزشی از دیگر اهداف این جشنواره است.

مدیر کل آموزش و پرورش خراسان رضوی ضمن تاکید بر این امر که سیاست این جشنواره توجه به تمامی حوزه های فرهنگی، هنری است، گفت: توجه به سینمای آموزشی یکی از مهمترین دغدغه های این جشنواره است.

وی با اشاره به حوزه جنگ نرم عنوان کرد: کشور ما در جامعه امروزی نیازمند توجه به سینمای استراتژیک در حوزه جنگ نرم است. به عقیده من می توان با ساخت فیلم هایی که فرصت های جدیدی برای سینمای ایران فراهم می کنند، معنای تازه ای به جامعه، محصولات فرهنگی و فکری و آموزشی ایران وارد کرد.

مدیرکل آموزش و پرورش خراسان رضوی افزود: سینما در جامعه می تواند فضای گفتمان جدید را در کشور، منطقه و فضای بین المللی رقم زده و خرده گفتمان های تازه ای را خلق و تجربه کند. اگر به سینما و فضای مجازی توجه بیشتری شود قطعاً تاثیر خودش را خواهد داشت و می طلبد توجه بیشتری به این هنر داشته باشیم.

وی با تاکید بر اینکه سینما فضایی است جهت ظهور و بروز خلاقیت های فرهنگی و هنری و آموزشی، یادآور شد: از دیگر ابعاد این جشنواره بعد توسعه و ارتقای سواد رسانه ای آن است. یکی از چالش هایی که امروزه جامعه و دانش آموزان ما با آن روبرو هستند این است که از سواد رسانه ای برخوردار نیستند و جشنواره رشد می تواند به رشد و ارتقای سواد رسانه ای کمک کند تا نقادانه به سینما نگاه کنند.

کازمی بیان کرد: سواد رسانه ای می تواند به مخاطبان رسانه ها بیاموزد که از حالت انفعالی و مصرفی خارج شده و به معادله متقابل و فعالانه ای وارد شوند که در نهایت به نفع خود آنان باشد. به دیگر سخن، سواد رسانه ای کمک می کند تا از سفره ای رسانه ها به گونه ای هوشمندانه و مفید بهره مند شویم.

وی تاکید کرد: طبیعتاً سواد رسانه ای هر چقدر ارتقا یابد میزان آسیب های اجتماعی جامعه کاهش پیدا می کند. رسانه ها بر ضمیر ناخودآگاه ما چه بخواهیم و چه نخواهیم تاثیر می گذارند و ما باید کاری کنیم این تاثیر آگاهانه باشد.

مدیرکل آموزش و پرورش خراسان رضوی عنوان کرد: از ۴۰ کشور برای این دوره از جشنواره آثاری ارسال شده است که آثار هنرمندان ۱۷ کشور به بخش نهایی جشنواره راه پیدا کرده اند.

کازمی تعداد آثار ارسال شده به دبیرخانه را ۱۲۵۷ فیلم آموزشی اعلام و تاکید کرد: جشنواره فیلم رشد برای رشد در تمام طول سال در مدارس آموزش و پرورش ساری و جاری است. اختتامیه جشنواره رشد آغاز حرکت این جشنواره در دل مدارس است. فیلم های برگزیده به مدارس ارسال و به همه دانش آموزان و معلمان اکران خواهد شد.

## جشنواره بین المللی فیلم رشد از ۳ آذرماه در مشهد آغاز می شود

دبیر ستاد برگزاری جشنواره فیلم رشد از آغاز این جشنواره از سوم آذر ماه در پایتخت فرهنگی جهان اسلام خبر داد.



به گزارش مرکز اطلاع رسانی و روابط عمومی وزارت آموزش و پرورش به نقل از استان خراسان رضوی، محمود شفق، دبیر چهل و هفتمین جشنواره بین المللی فیلم رشد و معاون پژوهش برنامه ریزی و تأمین نیروی انسانی اداره کل آموزش و پرورش خراسان رضوی با اشاره به برگزاری چهل و هفتمین دوره جشنواره رشد در سال ۲۰۱۷ که مشهد به عنوان پایتخت فرهنگی جهان اسلام انتخاب شده است، عنوان کرد: این اولین بار است که جشنواره بین المللی رشد با این گستردگی در شهری به غیر از تهران برگزار می شود.

شفق ضمن تشکر از اهالی رسانه بابت پوشش اخبار جشنواره رشد، تأکید کرد: از اهالی رسانه می خواهیم به این دوره از جشنواره رشد توجه بیشتری داشته باشند و اخبارش را پیگیری کنند چراکه رخدادی بین المللی است.

وی به برخی اقدامات مقدماتی برای برگزاری چهل و هفتمین دوره از جشنواره فیلم رشد اشاره کرد و افزود: برگزاری جلسات متعدد با مسئولان وزارت آموزش و پرورش، مدیران استانی، حوزه هنری و انجمن های علمی و هنری فعال در حوزه فیلم، طراحی پوستر، شرح وظایف، تشکیل کمیته ها و برنامه ریزی برای اجرای هر چه بهتر جشنواره از جمله اقدامات انجام شده است.

دبیر چهل و هفتمین جشنواره بین المللی فیلم رشد عنوان کرد: من این جشنواره را فرصتی برای استان می دانم که بتوانیم ظرفیت های استان را رشد بدهیم. این جشنواره بهترین بستر برای تولید محتوا است. وی اظهار کرد: ۱۲۵۷ اثر به دبیرخانه جشنواره رسید که در ۵ بخش بین المللی ایرانی، بین المللی خارجی، فرهنگیان، دانشجوی معلمان و دانش آموزان برگزار می شود. شفق افزود: آثار ارسالی شامل ۷۰۷ اثر بین المللی ایرانی، ۲۴۲ بین المللی خارجی، ۱۴۰ اثر فرهنگیان، ۳۲ اثر دانشجوی معلمان و ۱۳۶ اثر دانش آموزان است.

دبیر چهل و هفتمین جشنواره بین المللی فیلم رشد گفت: از ۱۲۵۷ اثر رسیده ۲۶۱ اثر به مرحله بعد راه یافته اند که در این مرحله به لحاظ محتوایی بررسی می شوند و در هر بخش سه نفر برگزیده خواهند شد. وی اظهار کرد: این فیلم ها بصورت مستند، مستند علمی-آموزشی، پویا نمایی، فیلم بلند و کوتاه می باشد و آثار رسیده مربوط به ۴۰ کشور است که اسپانیا، فرانسه و آلمان از جمله آنهاست.

وی بیان کرد: این جشنواره از سوم تا دهم آذر ماه امسال در مشهد برگزار می شود و فیلم های آن در ۱۸ سالن نمایشی این شهر اکران می شود.

دبیر چهل و هفتمین جشنواره بین المللی فیلم رشد همچنین افزود: ۱۱۳ اثر از این تعداد فیلم ایرانی، ۶۵ اثر خارجی، ۳۵ اثر دانش آموزی، ۴۱ اثر ویژه فرهنگیان و هفت اثر نیز مربوط به دانشجوی معلمان می باشد.

## بازتاب اخبار جشنواره فیلم رشد در سایت سازمان:



### پیام جشنواره فیلم رشد، استفاده از تکنولوژی روز در امر تعلیم و تربیت است

دبیر چهل و هفتمین جشنواره بین المللی فیلم رشد گفت: پیام این رویداد مهم فرهنگی صلح، دوستی، مکارم اخلاقی، آزادی و استفاده از تکنولوژی روز در امر تعلیم و تربیت است.

شنبه ۴ آذر ۹۶

سه شنبه ۷ آذر ۹۶



### تقدیر معاون وزیر از عملکرد آذربایجان غربی در اجرای جشنواره فیلم رشد

رئیس سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی کشور با اهدا لوح به معاون آموزش متوسطه استان آذربایجان غربی از تلاش‌های این استان در برگزاری جشنواره فیلم رشد تقدیر کرد.

سه شنبه ۷ آذر ۹۶



### اکران ۲۶۱ فیلم جشنواره رشد در مدارس استان خراسان جنوبی

مدیر کل آموزش و پرورش خراسان جنوبی گفت: ۲۶۱ فیلم منتخب چهل و هفتمین جشنواره بین المللی فیلم رشد در مدارس استان اکران می‌شود.

دوشنبه ۶ آذر ۹۶

یکشنبه ۵ آذر ۹۶



### چاپ روزانه ۶۰۰ هزار جلد کتاب

دکتر محمدیان با اشاره به چاپ روزانه ۶۰۰ هزار جلد کتاب افزود: به این ترتیب تا پایان سال در مجموع باید ۱۳۰ میلیون جلد کتاب برای دانش آموزان چاپ و برای توزیع آماده شود.



### پیام جشنواره فیلم رشد، استفاده از تکنولوژی روز در امر تعلیم و تربیت است

دبیر چهل و هفتمین جشنواره بین المللی فیلم رشد گفت: پیام این رویداد مهم فرهنگی صلح، دوستی، مکارم اخلاقی، آزادی و استفاده از تکنولوژی روز در امر تعلیم و تربیت است.

شنبه ۴ آذر ۹۶



### **جشنواره فیلم رشد توانسته آموزش را به بستر هنر منتقل کند**

مدیرکل آموزش و پرورش خراسان رضوی در افتتاحیه جشنواره فیلم رشد گفت: جشنواره فیلم رشد با خلاقیت توانسته آموزش را به بستر هنر منتقل کند و سطح آموزشی را عمق بخشد.

شنبه ۴ آذر ۹۶



### **فیلم آموزشی هزینه نیست، بلکه سرمایه گذاری است**

دکتر محمدیان در مراسم افتتاحیه جشنواره فیلم رشد با بیان اینکه جشنواره فیلم رشد از کهن ترین جشنواره های هنری کشور است، افزود: فیلم آموزشی هزینه نیست، بلکه سرمایه گذاری است.

شنبه ۴ آذر ۹۶



### **طراحی ۲۷۹ شاخص برای ارزیابی جشنواره فیلم رشد**

مسئول کمیته ارزیابی عملکرد چهل و هفتمین جشنواره فیلم رشد از طراحی ۲۷۹ شاخص برای ارزیابی عملکرد جشنواره چهل و هفتم فیلم رشد خبر داد.



### **تولید فیلم آموزشی باید جزئی از سرمایه گذاری ها برای آموزش و فرهنگ تلقی شود**

دکتر محمدیان عصر جمعه در مراسم افتتاح چهل و هفتمین جشنواره بین المللی فیلم رشد اظهار کرد: فیلم های آموزشی و تربیتی گیشه ندارند تا سرمایه خود را به دست آورند، لذا باید به این فیلم ها به عنوان یک ضرورت توجه شده و برای تولید آنها سرمایه گذاری شود.

شنبه ۴ آذر ۹۶



### **پیام وزیر آموزش و پرورش به چهل و هفتمین جشنواره بین المللی فیلم رشد**

وزیر آموزش و پرورش به مناسبت آغاز چهل و هفتمین جشنواره بین المللی فیلم های علمی، آموزشی و تربیتی رشد به میزبانی مشهد مقدس پیامی صادر کرد.

شنبه ۴ آذر ۹۶

جمعه ۳ آذر ۹۶



47مین جشنواره بین المللی فیلم های آموزشی، علمی و تربیتی فیلم رشد افتتاح شد



دبیرچهل و هفتمین جشنواره بین‌المللی فیلم‌های آموزشی، علمی و تربیتی رشد از برگزاری مراسم افتتاحیه جشنواره فیلم رشد عصر امروز، سوم آذرماه در شهر مقدس مشهد برگزار شد.

جمعه ۳ آذر ۹۶  
چهارشنبه ۱ آذر ۹۶



### جشنواره بین‌المللی فیلم رشد از ۳ آذرماه در مشهد آغاز می‌شود

دبیر ستاد برگزاری جشنواره بین‌المللی فیلم رشد از آغاز این جشنواره از سوم آذر ماه در پایتخت فرهنگی جهان اسلام (مشهد مقدس) خبر داد.

چهارشنبه ۱ آذر ۹۶



### احتمال برگزاری کنکور مستقل برای دانش آموزان نظام قدیم آموزشی

دکتر محمدیان با بیان این نکته که باید جلوی دوپینگ آموزشی و فست فودی بودن محتوای درسی گرفته شود، افزود: احتمال برگزاری کنکور مستقل برای دانش آموزان نظام قدیم آموزشی وجود دارد.

چهارشنبه ۱ آذر ۹۶



### ارسال ۱۲۵۷ فیلم آموزشی به دبیرخانه جشنواره بین‌المللی فیلم رشد

مدیرکل آموزش و پرورش خراسان رضوی گفت: ۱۲۵۷ فیلم آموزشی به دبیرخانه جشنواره بین‌المللی فیلم رشد در مشهد مقدس ارسال شده است.

سه شنبه ۳۰ آبان ۹۶

دوشنبه ۲۹ آبان ۹۶



### نشست خبری ۴۷مین جشنواره بین‌المللی فیلم رشد در حال برگزاری است

نشست خبری چهل و هفتمین جشنواره بین‌المللی فیلم رشد با حضور مدیرکل آموزش و پرورش خراسان رضوی و مسئولان ستاد برگزاری جشنواره فیلم رشد در مشهد مقدس در حال برگزاری است.

دوشنبه ۲۹ آبان ۹۶

چهارشنبه ۲۴ آبان ۹۶



### مشخصات آثار برگزیده ۴۷مین جشنواره بین‌المللی فیلم رشد اعلام شد

قائم مقام دفتر انتشارات و تکنولوژی آموزشی از اعلام مشخصات ۱۱۲ اثر ایرانی برگزیده ۴۷مین جشنواره بین المللی فیلم علمی- آموزشی- تربیتی رشد خبر داد.

چهارشنبه ۲۴ آبان ۹۶



### **27 داور که ۵ نفر آنان خارجی هستند، آثار رسیده به جشنواره فیلم رشد را داوری می کنند**

معاون دفتر انتشارات و تکنولوژی آموزشی با بیان اینکه میزبانی ۴۷مین جشنواره فیلم رشد با مشهد مقدس است، افزود: ۲۷ داور که ۵ نفر آنان خارجی هستند آثار رسیده به جشنواره را داوری می کنند.

شنبه ۲۰ آبان ۹۶



### **«سراب» از استان بوشهر به چهل و هفتمین جشنواره بین المللی فیلم رشد راه یافت**

معاون پژوهش، برنامه ریزی و منابع انسانی آموزش و پرورش استان بوشهر گفت: پویا نمایی «سراب» از استان بوشهر به بخش مسابقات چهل و هفتمین جشنواره بین المللی فیلم رشد راه یافت.